

EIRPAC



ENCONTRO INTERNACIONAL REFLEXÃO PRÁTICAS ARTÍSTICAS COMUNITÁRIAS

9 E 10 SETEMBRO 2015 PORTO

APRESENTAÇÃO

O Encontro Internacional de Reflexão sobre Práticas Artísticas Comunitárias (EIRPAC) é organizado pelo Instituto de Estudos de Literatura e Tradição (IELT) da Universidade Nova de Lisboa, Universidade de Évora, ESMAE/IPP, PELE Espaço de Contacto Social e Cultural no âmbito do MEXE_III Encontro Internacional de Arte e Comunidade. Este encontro científico irá decorrer nos dias 9 e 10 de Setembro de 2015 no Teatro Carlos Alberto no Porto, Portugal.

Este encontro de reflexão torna-se relevante dada a importância que estas práticas têm vindo a adquirir no seio das criações artísticas contemporâneas, entendendo-se estas como indissociáveis das manifestações e experiências sociais e culturais das comunidades.

O EIRPAC pretende reflectir a diversidade das práticas artísticas comunitárias e como tal a sua organização deverá contemplar quer os espaços de reflexão académica mais sistematizada, assim como espaços de partilha de perspectivas e trocas de experiências num registo de maior informalidade.

COMISSÃO CIENTÍFICA

- Ana Paula Guimarães - IELT-UNL
- Antonio Prieto Stambaugh - Universidad Veracruzana / Hemispheric Institute of Performance Politics
- Ariana Cosme - FPCE-UP
- Armando Nascimento Rosa - ESTC-IPL / CIAC
- Clara Sarmiento - IELT-UNL / ISCAP-IPP
- Cristina Chafirovitch - CIAC
- Domingo Adame - Universidad Veracruzana / Centre International de Recherches et Études Transdisciplinaires (CIRET - Paris)
- Hugo Cruz - IELT-UNL / PELE / ESMAE-IPP

ORGANIZAÇÃO

pele

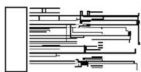
mexe
III ENCONTRO INTERNACIONAL
DE ARTE E COMUNIDADE
8-13 Set' 15 Porto



UNIVERSIDADE DE ÉVORA

ESMAE

POLITÉCNICO
DO PORTO



IELT

INSTITUTO DE ESTUDOS DE LITERATURA TRADICIONAL
FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS / UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA

FCSH

FACULDADE DE CIÊNCIAS
SOCIAIS E HUMANAS
UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA

FCT

Fundação para a Ciência e a Tecnologia
REGISTADO POR CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO APT/0400/2013

O IELT é financiado por Fundos Nacionais através da FCT - Fundação para a Ciência e Tecnologia no âmbito do projecto PEst-OE/ELT/UI0657/2015

- Isabel Bezelga – Universidade de Évora / IELT-UNL
- Isabel Menezes - FPCE-UP
- Lucilia Valente – Universidade de Évora / IDEA
- Madalena Vitorino - Coreógrafa e professora
- Marcia Pompeo Nogueira - Universidade do Estado de Santa Catarina
- Marina Henriques - Universidade Federal do Rio de Janeiro
- Ramón Aguiar – IELT-UNL / Pythagoras Instituto
- Teresa de Eça - APECV / NEA - i2ADS

ESTRUTURA DO ENCONTRO

No EIRPAC está contemplada a realização dos seguintes momentos:

- Duas conferências plenárias por reputados especialistas internacionais: Eugéne Van Erven e Márcia Pompeo Nogueira (a confirmar);
- Duas sessões de *working groups* - Temas/eixos/áreas artísticas e contextos comunitários dinamizadas por especialistas nacionais e internacionais de acordo com as vertentes de cada *working group*;
- Comunicações livres / posters / painéis – aceitam-se propostas de comunicação, *workshops* e posters no âmbito da reflexão/pesquisa sobre práticas artísticas comunitárias em diferentes áreas, designadamente: Teatro, Dança, Música, Circo, Performance, Pintura, Escultura, Vídeo, Fotografia, Instalação;
- Sessão de Recepção
- Sessão Plenária com apresentação de conclusões por relatores dos vários *working groups*;
- Sessão de Encerramento

Dadas as sinergias que decorrem da simultaneidade da realização do encontro científico e do MEXE_III Encontro Internacional de Arte e Comunidade haverá lugar à assistência a espectáculos/performances, visionamento de documentários e exposições comunitários, seguidos de debate com os participantes.

OBJECTIVOS

- Investigar práticas artísticas comunitárias no contexto internacional, identificando o papel social que desempenham e as formas estéticas utilizadas;

ORGANIZAÇÃO

pele

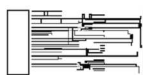
mexe
III ENCONTRO INTERNACIONAL
DE ARTE E COMUNIDADE
8-13 Set' 15 Porto



UNIVERSIDADE DE ÉVORA

ESMAE

POLITÉCNICO
DO PORTO



IELT

INSTITUTO DE ESTUDOS DE LITERATURA TRADICIONAL
FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS / UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA



FACULDADE DE CIÊNCIAS
SOCIAIS E HUMANAS
UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA



Fundação para a Ciência e a Tecnologia
INCENTIVADO POR CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

O IELT é financiado por Fundos Nacionais através da FCT - Fundação para a Ciência e Tecnologia no âmbito do projecto PEst-OE/ELT/UI0657/2015

- Promover o intercâmbio e parcerias entre projectos artísticos comunitários nacionais e internacionais;
- Analisar as criações artísticas que reflectam processos de transformação cultural, social e comunitária;
- Estimular a investigação e criação de pensamento crítico e científico sobre projectos comunitários de cariz artístico;
- Analisar questões relacionadas com a postura ética e política a adoptar na intervenção artística na comunidade;
- Aprofundar os moldes de desenvolvimento da investigação académica na prática artística.

Cronograma

- 24 de Março de 2015: Divulgação do Encontro e abertura do período de recepção de propostas de comunicação, workshops e posters;
- **30 de Maio de 2015: Data limite de recepção de propostas;**
- 10 de Junho de 2015: Divulgação das propostas aprovadas;
- 10 de Julho a 30 de Agosto de 2015: Inscrição dos participantes;
- 30 de Julho de 2015: Data limite de submissão dos artigos a integrar a publicação das Actas;
- 30 de Julho de 2015: Divulgação da programação preliminar do Encontro;
- 30 de Julho de 2015: Divulgação pública da programação final do Encontro;
- 9 e 10 de Setembro de 2015: Encontro EIRPAC.

Elementos obrigatórios da candidatura

Para participar, os interessados deverão submeter proposta com os seguintes elementos obrigatórios em língua portuguesa e inglesa para o email: eirpac2015@gmail.com:

- título completo da comunicação;
- resumo de 250 palavras;
- nome, e-mail, filiação institucional e cargo ocupado;
- biografia de 150 palavras.

ORGANIZAÇÃO



O IELT é financiado por Fundos Nacionais através da FCT - Fundação para a Ciência e Tecnologia no âmbito do projecto PEst-OE/ELT/UI0657/2015*

COMISSÃO ORGANIZADORA

Anabela Gonçalves - IELT-UNL
Claire Binyon - ESMAE-IPP
Claudia Andrade – ISPA
Hugo Cruz - IELT-UNL / PELE / ESMAE-IPP
Isabel Bezelga - Universidade de Évora / IELT-UNL
João Pedro Correia - PELE
Maria João Mota - PELE
Rita Wengorovius - ESTC-IPL / TeatroUmano

Secretariado

Carolina Vilardouro - IELT-UNL

Todas as dúvidas, questões ou informações: eirpac2015@gmail.com

ORGANIZAÇÃO

pele

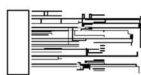
mexe
III ENCONTRO INTERNACIONAL
DE ARTE E COMUNIDADE
8-13 Set' 15 Porto



UNIVERSIDADE DE ÉVORA

ESMAE

POLITÉCNICO
DO PORTO



IELT

INSTITUTO DE ESTUDOS DE LITERATURA TRADICIONAL
FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS / UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA

FCSH

FACULDADE DE CIÊNCIAS
SOCIAIS E HUMANAS
UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA

FCT

Fundação para a Ciência e a Tecnologia
REGISTADO POR CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

O IELT é financiado por Fundos Nacionais através da FCT - Fundação para a Ciência e Tecnologia no âmbito do projecto PEst-OE/ELT/UI0657/2015