

# COLÓQUIO

## CARTOGRAFIAS (RE)INVENTADAS II

Escola de Artes – Universidade de Évora  
Colégio do Espírito Santo  
14 outubro 2016

O colóquio propõe a descoberta de diferentes formulações de cartografia, através de interrogações sobre a relação entre arte e cartografia ao longo do tempo e na arte contemporânea.

Pretende-se gerar diferentes olhares sobre as relações entre procedimentos técnicos, artísticos e científicos, e as suas representações neste âmbito.

Será proporcionada a discussão sobre questões de representação abstrata e figurativa; conceitos mentais, representações de lugares geográficos e imaginários nas suas várias dimensões científicas e artísticas.

### Programa:

09:30 | receção  
10:00 | abertura

10:05 | Momento musical – Liliana Bizinech / Diana dos Santos meio soprano, aluna do 3ºano da licenciatura em Música, acompanhada ao piano por Liudmila Vashahilina, aluna do Mestrado em Ensino da Música - **ária da Dulcinée da ópera Don Quixote de J.Massenet e canção portuguesa de E. Halfter "Ai que linda moça"**.

10:15 | Paulo Pereira - **"Caminhos imaginários numa ligação entre mundos"**

10:30 | Francisco Teixeira - **"Cartografias Claustrais"**

10:45 | Filomena Monteiro - **"ÉVORA: perspetivas icono - cartográficas de alguns dos seus recursos hídricos"**

### Intervalo

11:15 | Panaviotis Sarantanboulos - **"Do Larao do Conde de Vila Flor ao fórum antigo"**

11:30 | Manuela Cristóvão - **"Desafiar o tempo e o espaço"**

11:45 | Maria do Céu Tereno - **"Carto - iconografia interpretativa da evolução das fortificações e torres religiosas e civis de Évora"**

### ALMOÇO

14:30 | Francisco Vaz - **"A Geografia na obra de D. Frei Manuel do Cenáculo"**

14:45 | Marízia Pereira - **"Interpretação popular dos frescos exteriores das igrejas conventuais dos mosteiros de Voronet e Sucevita (Bucovina) - Roménia"**

15:00 | António Abel - **"Cartografias das (minhas) memórias"**

### Intervalo

15:30 | Christopher Bochmann - **"Corte transversal musical de um rio: Rheinaold de Waaner"**

15:45 | António Valério Maduro - **"O Lugar das Culturas nos Coutos de Alcobaça na Época Moderna"**

16:00 | Luís Afonso - **"Paisagens Sonoras"**

16:15 | Manuel Patrocínio - **"Oriente-Occidente: a recriação de espaços nos azulejos com chinoiserie do Colégio do Espírito Santo (Évora)"**

### 16:30 | Debate

17:00 | **Exposição "CARTOGRAFIAS" - Inauguração**

(alunos da UC Artes Visuais II – 2º ano – docentes Manuela Cristóvão e Luís Afonso / organização: Luís Afonso; e da UC de Metodologias de intervenção no Património Arquitetónico – 4º ano – docente Maria do Céu Tereno)

### Organização e Comissão Científica

António Borges Abel - Departamento de Arquitectura

Christopher Bochmann – Departamento de Música

Filomena Monteiro – Câmara Municipal de Évora

Manuel Patrocínio – Departamento de História

Manuela Cristóvão – Departamento de Artes Visuais e Design

Maria do Céu Tereno – Departamento de Arquitectura