

# SEMINÁRIO INTERNACIONAL

ELITES NOS MUNDOS IBÉRICOS DA IDADE MODERNA:  
RENOVAÇÃO E PERSPECTIVAS PARA INVESTIGAÇÕES EM CURSO



J. Pantoja de la Cruz, Retrato de Doña Ana de Velasco y Girón, duquesa de Braganza, 1603. Óleo sobre tela.  
Colección Alicia Koplowitz - Grupo Omega Capital. © Foto: Joaquín Cortés.

Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa  
Sala Polivalente | 12-13 Dezembro 2019

