Art IN

Semana #7 (11 a 15 Maio 2020)

2ª Feira (11 Maio) – Design (são 2 vídeos em sequência)

1. Título: Oculi Font Type - Tipografia

Responsável: Prof. Tiago Navarro Marques

Autoria: Ana Raquel Morgado Gouveia - 44674

2. Título: Qrida - Tipografia

Responsável: Prof. Tiago Navarro Marques

Autoria: Bruna Campos

TIPOGRAFIA TERRITORIAL

Hoje a cidade é um espaço preenchido, e o seu antónimo virtual é, antes de tudo, um espaço ativo. Este era o ponto de partida para os alunos projetarem um alfabeto, aproveitando o meio espacial da cidade de Évora e explorando as potencialidades da fotografia, pictografia, ergonomia visual, cor, infografia e narrativa ilustrativa de uma forma consistente para posterior adaptação a uma linha editorial.

1.

Síntese do projeto: Oculi Fonte Type é uma tipografia de interseções gráficas temporais de monumentalidade e delicadeza, baseada no desenho arquitetónico das janelas e varandas de Évora e a sua utilidade em design tipográfico.

2.

Qrida - Tipografia: desenvolvimento de fonte tipográfica fruto da análise e da interpretação do meio espacial da cidade de Évora.

3ª Feira (12 Maio) – Música

Título: "O Canto e o seu Encanto..."

Responsável: Liliana Bizineche

4ª Feira (13 Maio) – Arquitectura

Título: *MALAGUEIRA E ARQUITECTURA*

Évora Património Mundial, um plano concertado

Autoria: Jorge Sá + Filipe Themudo Barata

Responsáveis: Jorge Sá e João Rocha

5ª Feira (14 Maio) – Artes Cénicas

Título: *Dramaterapia e Saúde Psicológica*

Responsável: Lucília Valente

6ª Feira (15 Maio) – Artes Plásticas e Multimédia (são 2 vídeos em sequência)

Título: *'Ikaros' e 'Cor não é permitido'*

Responsável: António Régis da Silva, alumni do curso de Mestrado em Práticas Artísticas em Artes Visuais

Coord. Teresa Furtado e Luís Afonso