

11 MAIO 2021

DIA DA ESCOLA DE ARTES

EARTES

ARQUITECTURA

ARTES VISUAIS

E DESIGN

MÚSICA

ARTES CÉNICAS

DIA 11 DE MAIO

9.00h – Abertura Solene com as intervenções:

Srª Reitora da Universidade de Évora,
Profª Doutora Ana Costa Freitas
Srª Diretora da Escola de Artes,
Profª Doutora Ana Telles

9.30h – Última lição que assinala a Jubilação do Professor Doutor Christopher Consitt Bochmann intitulada “4 Episódios e uma Exposição”

10.40h – Vídeo da Exposição de “Desenho e Grafismo Musical”, Organização e coordenação geral, Manuela Cristóvão; Responsável pelo Design catálogo, Tiago Navarro Marques, Responsável pela Edição do Vídeo, Luís Afonso

11.00h – Homenagem ao Professor Doutor Christopher Consitt Bochmann

18.30h – Concerto Musical de Homenagem ao Professor Doutor Christopher Consitt Bochmann

- Three Dances (1968) Trio de guitarras Orpheus (F. Pinto Ribeiro, G. Gouveia, D. Ivanovich)
 - Intonation (2016) Mário Marques, tenor saxofone
 - Essay XVIII (2015) Gonçalo Pescada, accordion
 - Essay XIX (2018) * Monika Streitová, flute
 - Essay XX (2019) Eduardo Lopes, six-piece drum set
 - Dialogue IV - Flights of Fancy (2015) Luís Gomes, bass clarinet Ana Telles, piano
- * Estreia mundial

DIA 12 DE MAIO

15:00h – "Um desenho contínuo" Conversa pelo Departamento de Arquitectura da Universidade de Évora, coordenado por João Soares, Diretor do DARQ

18.30h – Momento Teatral - Exercício - Licenciatura de Teatro 'O que diz sim e o que diz não de Bertold Brecht - Oficina de Teatro II – 2020, Responsável Paulo Alves Pereira

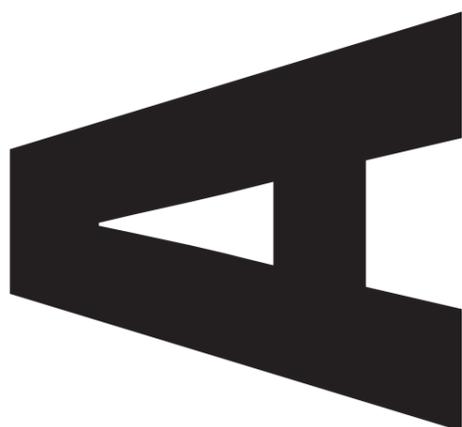
18.50h – Momento Teatral - Exercício de Mestrado, trabalho de Anna França - 'Visage e Latomia, no âmbito do Laboratório de Encenação e Interpretação II (2020) com Direção de Ana Tamen, Coordenadora do DAC

Devido às limitações impostas pela DGS, resultantes da Pandemia Covid-19, todo o evento será transmitido ao vivo pelo via streaming, pelo Link:

https://videocast.fcn.pt/live/aai_uevora/anivers_rio_escola_artes



UNIVERSIDADE DE ÉVORA
ESCOLA DE ARTES



11 MAIO 2021

DIA DA ESCOLA DE ARTES

DIA 11 DE MAIO

9.00h – Abertura Solene com as intervenções:

Sr^a Reitora da Universidade de Évora,
Prof^a Doutora Ana Costa Freitas
Sr^a Diretora da Escola de Artes,
Prof^a Doutora Ana Telles

9.30h – Última lição que assinala a Jubilação do Professor Doutor Christopher Consitt Bochmann intitulada “4 Episódios e uma Exposição”

10.40h – Vídeo da Exposição de “Desenho e Grafismo Musical”, Organização e coordenação geral, Manuela Cristóvão; Responsável pelo Design catálogo, Tiago Navarro Marques, Responsável pela Edição do Vídeo, Luís Afonso

11.00h – Homenagem ao Professor Doutor Christopher Consitt Bochmann

18.30h – Concerto Musical de Homenagem ao Professor Doutor Christopher Consitt Bochmann

- Three Dances (1968) Trio de guitarras Orpheus (F. Pinto Ribeiro, G. Gouveia, D. Ivanovich)
 - Intonation (2016) Mário Marques, tenor saxofone
 - Essay XVIII (2015) Gonçalo Pescada, accordion
 - Essay XIX (2018) * Monika Streitová, flute
 - Essay XX (2019) Eduardo Lopes, six-piece drum set
 - Dialogue IV - Flights of Fancy (2015) Luís Gomes, bass clarinet Ana Telles, piano
- * Estreia mundial

DIA 12 DE MAIO

15:00h – "Um desenho contínuo" Conversa pelo Departamento de Arquitectura da Universidade de Évora, coordenado por João Soares, Diretor do DARQ

18.30h – Momento Teatral - Exercício - Licenciatura de Teatro 'O que diz sim e o que diz não de Bertold Brecht - Oficina de Teatro II – 2020, Responsável Paulo Alves Pereira

18.50h – Momento Teatral - Exercício de Mestrado, trabalho de Anna França - 'Visage e Latomia, no âmbito do Laboratório de Encenação e Interpretação II (2020) com Direção de Ana Tamen, Coordenadora do DAC

Devido às limitações impostas pela DGS, resultantes da Pandemia Covid-19, todo o evento será transmitido ao vivo pelo via streaming, pelo Link:

https://videocast.fcn.pt/live/aai_uevora/anivers_rio_escola_artes



UNIVERSIDADE DE ÉVORA
ESCOLA DE ARTES