CASA DA ARQUITECTURA

CIDADES, ARQUITETURA E ARQUIVOS NO CONTEXTO IBERO-AMERICANO

4º ENCONTRO
28/29 OUT 2022
CASA DA ARQUITECTURA
MATOSINHOS

COORDENAÇÃO CIENTÍFICA:
PAULO BATISTA | CIDEHUS.UÉ
PAULO TORMENTA PINTO | ISCTE-IUL - DINÂMIA'CET-IUL

PROGRAMA
DIA 28 OUTUBRO '22

09h00 | Receção aos participantes

09h30 | Sessão de Abertura

José Fonseca
Diretor do Departamento
de Arquivo e Biblioteca CA
Paulo Batista
CIDEHUS.UÉ
Paulo Tormenta Pinto
ISCTE-IUL – DINÂMIA'CET-IUL

09h40 | Painel I: Arquitetura e Arquivos Fílmicos e Digitais

Moderador: Paulo Tormenta Pinto
ISCTE-IUL – DINÂMIA'CET-IUL

Arquivo em movimento
Joaquim Moreno
Faculdade de Arquitectura
da Universidade do Porto

À Volta da Arquitectura: Televisão, arquivo e cultura arquitectónica
Alexandra Areia
ISCTE-IUL – DINÂMIA'CET-IUL

10h25 | Debate

11h00 | Intervalo

11h15 | Painel II: Arquitetura e Arquivos do Brasil

Moderador: Nelson Vaquinhas
Município de Loulé – CIDEHUS.UÉ

O cuidar do legado de um gigante – Paulo Mendes da Rocha
José Fonseca
Casa da Arquitectura

A arquitetura revelada nos documentos de arquivo – O tratamento técnico dos processos de construção de obras particulares em Rio Claro
Monica Frandi Ferreira
Arquivo Público e Histórico do
Município de Rio Claro, São Paulo

12h00 | Debate

12h30 | Almoço livre

14h30 | Painel III: Arquitetura e Arquivos Literários e Artísticos

Moderador: Paulo Tormenta Pinto
ISCTE-IUL – DINÂMIA'CET-IUL

Nachleben: Rainer Maria Rilke y la paradoja literaria de un archivo discontinuo
Carolina B. Garcia-Estévez
Universidad Politécnica de Cataluña,
UPC BarcelonaTech

Uma coleção de mobiliário arte déco em um Museu de Arte Contemporânea
Rodrigo Queiroz
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
da Universidade de São Paulo

15h15 | Debate

15h45 | Intervalo

16h00 | Painel IV: Arquitetura e Arquivos de Portugal

Moderador: António Sousa
Arquivo Distrital de Braga

O Arquivo SAAL Norte – Memória para o conhecimento do processo SAAL
Maria João Pires de Lima
Arquivo Distrital do Porto

Reconstruir o demolido. Os cadernos de encargos como fontes para o conhecimento do património arquitetónico lisbonense desaparecido (1900-1920)
Hélia Silva
Depar. de Património Cultural / DMC / CML -
Instituto de História da Arte - FCSH/UNL
Tiago Borges Lourenço
Instituto de História da Arte – FCSH/UNL

16h45 | Debate

17h15 | Sessão de Encerramento

Paulo Tormenta Pinto
ISCTE-IUL – DINÂMIA'CET-IUL
Paulo Batista
CIDEHUS.UÉ

O programa do dia **29 de outubro** prevê visitas a um conjunto de obras de arquitetura de referência em Matosinhos.

ORGANIZADORES
CASA DA ARQUITETURA · iscte INSTITUTO UNIVERSITÁRIO DE LISBOA · UNIVERSIDADE DE ÉVORA · CIDEHUS Centro Interdisciplinar de História, Cultura e Sociedades da Universidade de Évora
FINANCIAMENTO
FCT Fundação para a Ciência e a Tecnologia
APOIO
ARCHIVOZ