



UNIVERSIDADE DE ÉVORA
INSTITUTO DE INVESTIGAÇÃO
E FORMAÇÃO AVANÇADA

DIA DO IIFA

DIA NACIONAL DA CULTURA CIENTÍFICA

24 de novembro de 2023 | Sala 205 do Palácio do Vimioso

11:00 | *Visita Guiada à exposição de fotografia PHONLAB, da responsabilidade do Instituto de História Contemporânea (IHC). Colégio do Espírito Santo*

14:00 | Sessão de abertura

14:30 | **Palestra**

Da gestão do risco à governança do fogo rural: desafios locais com impacto global com Tiago de Oliveira

Presidente da Agência para a Gestão Integrada de Fogos Rurais (AGIF)
Doutorado em Engenharia Florestal e Recursos Naturais

15:30 | ***O que fazemos por cá - Café-Ciência*** com apresentação de projetos de investigação em curso em unidades de investigação da Universidade de Évora *

*Ver programa na página seguinte

18:00 | Mostra de documentário Científico da UÉ *

* ver programa na página seguinte





Projeto	Orador	Unidade de Investigação
PEGADA 4.0: Sustentabilidade da Atividade Agrícola Suportada por Processos e Tecnologias Inteligentes	José Rafael	MED
Hybridis_Hybrid Intelligence to monitor, promote and analyse transformations in good democracy practices	Renata Vieira	CIDEHUS
Rede sísmica de banda larga a 30 m de profundidade - Sistema de Alerta Precoce de Sismos em Portugal	Bento Caldeira	ICT
LIFE INVASAQUA - Espécies exóticas invasoras em sistemas de água doce e estuarinos: sensibilização e prevenção na Península Ibérica	Filipe Banha	MARE
Quando a ciência e a tecnologia se encontram com as artes e as letras: um ciclo internacional de videoconferências	Ana Cristina Martins	IHC
Projeto ILAN-VR (drone de inspeção)	Lourenço da Saúde	Cátedra CEiA Aeroespacial
INIESC Pólo Évora: página web da infraestrutura de investigação	Radia Cadi	CER
Monitorização da Recuperação – Proposta de modelo conceptual e de metodologia para a monitorização da recuperação económica e social de Portugal em contexto pandémico de COVID-19 e pós-pandemia"	Paulo Neto	CICS.Nova
OutGoing: crianças, natureza e cultura em relação	Assunção Folque	CIEP
Efeito das vias de comunicação sobre estruturas tróficas	Frederico Mestre	Cátedra Biodiversidade
GUESSS "Entrepreneurial Intentions and Activities of Students at Portuguese Universities" – 2018	Rui Fragoso	CEFAGE
ROADMAP (Research On Antonio De Holanda Miniatures Artistic Production)	Catarina Miguel	HERCULES
"Centro interpretativo e documental do património musical da cidade de Évora"	Benoît Gibson	CESEM
"Up-Start - Oficinas"	Paula Reaes Pinto	CHAIA
ELPIS: Engaging Libraries of Promising Oxindoles as Tyrosine-Kinase InhibitorS in Cancer Target Therapy	Carolina Marques	Requimte
The social distance at the school playground and its effects on children's social-emotional competence and physical activity	Hugo Folgado	CHRC

Mostra de documentário científico da UÉ

SERÃO EXIBIDOS OS SEGUINTE DOCUMENTÁRIOS

- .Expedição científica às Ilhas Selvagens - projecto MICROCENO
 - .O Ferro e o Alentejo
 - .PISTA: Partilha de Informação sobre Sustentabilidade do Turismo no Alentejo
 - .Projeto Almada Negreiros
 - .COASTNET: Costal Monitoring Network
 - .Improvements in reports of species redistribution under climate change required (2021)
 - .Climate shapes mammal community trophic structures and humans simplify them (2019)
 - .Anos80, Évora património
 - .LIFE LINES – arquitetura para a vida selvagem
- 1º Prémio na categoria Ambiente & Ecologia na décima quinta edição 2022, do Festival Internacional de Cinema e Turismo – Art&TuR.

