

JORNADA CIENTÍFICA EM LITERATURA

PALAVRAS COM SABOR A ABSOLUTO: PROBLEMÁTICA DA INTERPRETAÇÃO DA OBRA LITERÁRIA

09H:00 | Sessão de Abertura

09H:15 – Conferência – Prof. Dr. Carlos Ceia (Faculdade de Ciências Sociais e Humanas -Universidade Nova de Lisboa)

«Qual é a sua profissão? Benefícios e fortuna da inutilidade do ensino da literatura e do seu exercício interpretativo.»

1ª Sessão de Comunicações

Moderadora: Mestre Cristina de Jesus Espiguinha Dias

10H:00 | - Comunicação - Mestre Cristina de Jesus Espiguinha Dias (Universidade de Évora)

«Palavras com sabor a absoluto: problemáticas da interpretação da obra de Natália Correia»

10H:15 | - Comunicação – Mestre Almerinda Maria do Rosário Pereira (Universidade de Évora)

«A questão dos géneros em Juan José Millás – um desafio do autor ao leitor.»

10H:30 | Debate

10H:45 | Pausa

2ª Sessão de Comunicações

Moderadora: Mestre Cristina de Jesus Espiguinha Dias

11H:00 | - Comunicação - Licenciada Ana Cláudia Boavida Salgueiro da Silva (Universidade de Évora)

«A perpetuidade de valores n'Os Fidalgos da Casa Mourisca como romance de tese.»

11H:15 | - Comunicação – Licenciado Nuno Cacilhas (Universidade de Évora) «A hermenêutica de Ricoeur e o enigma da esfinge.»

11h30 | - Conferência – Profª Drª María Jesús Fernández García (Universidade de Cáceres)

«A abordagem espacial na literatura portuguesa: Portugal na narrativa recente»

12H:15 | Debate

12H:30 | Pausa

12H:30 – 14H:00 | Almoço

14H:00 | - Conferência – Escritor Dr. Fernando Dacosta - «O Portugal de Natália Correia»

14H:45 | - Conferência – Profª Drª Elisa Rosa Pisco Nunes Esteves (Departamento de Linguística e Literaturas – Universidade de Évora)
«Natália Correia e a poesia dos trovadores.»

3ª Sessão de Comunicações

Moderadora: Mestre Cristina de Jesus Espiguinha Dias

15H:30 | - Comunicação – Mestre Francisco Saraiva Fino (Universidade de Évora)

«Caeiro ou a criança triunfal à luz dos seus comentadores»

15H:45 | - Comunicação- Professora Maria Luísa da Costa Falcão Murta (Instituto Politécnico de Portalegre)

«“L'enclume des forces” de Antonin Artaud; uma análise literária de Juan Eduardo Cirlot.»

16H:00 | Debate

16H:15 | Pausa

16h30 | - Conferência – Prof. Dr. António Valeriano Cândido Franco
(Departamento de Linguísticas e Literaturas – Universidade de Évora)

«Algumas questões em volta do estudo do Surrealismo»

17h15 | Debate

17h30 | Encerramento da jornada

13 de Março | Sala 124
Colégio do Espírito Santo
Universidade de Évora

Organização:

Mestre Cristina de Jesus Espiguinha Dias

Prof.ª Drª Elisa Nunes Esteves

Prof. Dr. António Cândido Franco

Programa de Doutoramento em Literatura

Apoio: