

CIÊNCIA E HUMANISMO

COLÓQUIO SOBRE A OBRA DE HERMÍNIO MARTINS

Universidade de Évora, 26-27 Junho 2014

PROGRAMA

26 Junho

9h **Recepção a convidados e participantes**

9h30 | 10h **SESSÃO DE ABERTURA**

José Luís Garcia (ICS, Universidade de Lisboa)

Helena Jerónimo (ISEG e SOCIUS, Universidade de Lisboa)

João Príncipe (CEHFCi, Universidade de Évora)

10h | 12h30 **SESSÃO 1**

Moderador: Filipa Subtil (ESCS-Instituto Politécnico de Lisboa)

Filosofia Política e Antropologia no experimento de Hermínio Martins

Renato Lessa (Biblioteca Nacional Brasil)

Olhar o nacionalismo à luz da pseudomorfose intertemporal – novos usos de um velho conceito

Alexandra Dias Santos (Universidade Europeia)

O Federalismo em Hermínio Martins

Viriato Soromenho-Marques (Universidade de Lisboa) e **José Gomes André** (Universidade de Lisboa)

(Re)composição das classes sociais em Portugal: o contributo teórico e histórico-empírico de Hermínio Martins

Manuel Carlos Silva (Universidade do Minho)

14h | 16h30 **SESSÃO 2**

Moderador: Alexandra Santos (Universidade Europeia)

Tecnologia e ignorância: sobre a condição humana e o cancelamento tecnológico da ética

Pablo Mariconda (Universidade de São Paulo, Brasil)

Demiurgias do não-humano, notas sobre o Deus dos Artefactos

Pedro Mendonça (Instituto Superior de Comunicação Empresarial)

Hermínio Martins e a encruzilhada tecnológica

Renato Kinouchi (Universidade Federal do ABC, Brasil)

A Filosofia das Tecnociências de Hermínio Martins: um enfrentamento à opacidade do mundo

Roger Andrade Dutra (Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais, Brasil)

17h | 19h30 **SESSÃO 3**

Moderador: João Príncipe (Universidade de Évora)

Do objecto técnico ao objecto selvagem

Teresa Cruz (Universidade Nova de Lisboa) e **Aida Castro** (Universidade Nova de Lisboa)

Tempo e significação: Entre a teoria sociológica e a semiótica

Moisés Lemos Martins (Universidade do Minho)

Em torno do Experimentum Humanum de Hermínio Martins

José Bragança de Miranda (Universidade Nova de Lisboa)

Perspectivas Comuns de dois pensadores da técnica - Hermínio Martins e Jacques Ellul

Paulo Pinto Correia (Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias)

27 Junho

9h30 | 12h **SESSÃO 4**

Moderador: José Luís Garcia (ICS-Universidade de Lisboa)

Reflexão sobre tecnologias de sonoridade e o seu uso nas sociedades modernas

Carlos Fortuna (Universidade de Coimbra)

Ipod's e mp3's

Leopoldo Waizbort (Universidade de São Paulo, Brasil)

Para uma antropologia do artificial em Hermínio Martins: a modernidade a partir do espírito da técnica

António Guerreiro (Jornal Público)

Arte e Tecnologia

José Marmeleira (Universidade Europeia & Jornal Público)

13h30 | 16h30 **SESSÃO 5**

Moderador: Helena Jerónimo (Universidade de Lisboa)

O projecto de uma sociologia filosófica da tecnologia

Olga Pombo (Universidade de Lisboa)

A ruptura articulatória das coisas: A questão ontológica no pensamento de Hermínio Martins

Jorge Leandro Rosa (Universidade Lusófona, Instituto de Filosofia da Universidade do Porto)

As estórias sobre o perigo dos plásticos

Maria Elvira Callapez (Universidade Lusófona)

O discurso dos serviços ecossistêmicos e suas implicações para a sustentabilidade

Rodrigo Muniz da Silva (Centro de Filosofia das Ciências da Universidade de Lisboa)

Dispositivos psicofarmacológicos: administrando aceleração e desaceleração na contemporaneidade

Jonatas Ferreira (Universidade Federal de Pernambuco, Brasil)

17h **Palavras de encerramento**

Hermínio Martins (Universidade de Oxford e ICS-Universidade de Lisboa)

Local: Universidade de Évora | Sala 124 do Colégio do Espírito Santo

Organização:

José Luís Garcia – ICS-ULisboa

Helena Jerónimo – ISEG-ULisboa e SOCIUS

João Príncipe - Universidade de Évora, CEHFCi

Apoios institucionais:

Associação Filosófica *Scientiae Studia*

Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade (CECS), Universidade do Minho

Centro de Filosofia das Ciências da Universidade de Lisboa

Centro de Investigação em Ciências Sociais (CICS), Universidade do Minho