

25 — Consulta do processo — O processo do concurso, particularmente os critérios de seriação e o sistema de valoração final, constante da ata da primeira reunião do júri, pode ser consultado pelos candidatos que o pretendem fazer na área de Recursos Humanos da Escola Superior de Enfermagem de Coimbra sito no Pólo C da ESEnfC — Rua José Alberto dos Reis — Coimbra, nas horas normais de expediente, das 9h às 17h30 m.

14 de outubro de 2014. — A Presidente, *Maria da Conceição Saraiva da Silva Costa Bento*.

208164277

UNIVERSIDADE DE COIMBRA

Declaração de retificação n.º 1078/2014

O aviso n.º 9075/2014, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 151, de 7 de agosto de 2014, relativo à autorização de contratação da licenciada Luísa Maria dos Santos Lopes em regime de contrato de trabalho em funções públicas, por tempo indeterminado, em período experimental, com a duração de 180 dias, na sequência de procedimento concursal, para a Universidade de Coimbra, foi publicado com uma incorreção, que a seguir se retifica.

Assim, onde se lê:

«[...] com início a 28 de julho de 2014.»

deve ler-se:

«[...] com início a 18 de julho de 2014.»

14 de outubro de 2014. — A Diretora do Serviço de Gestão de Recursos Humanos, *Ana de Campos Cruz*.

208163742

UNIVERSIDADE DE ÉVORA

Despacho n.º 12903/2014

Por despacho de 25 de setembro de 2014 da reitora da Universidade de Évora:

Doutora Maria Ana Rodrigues Bernardo — autorizado o contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado na categoria de professora auxiliar do mapa de pessoal da Universidade de Évora, com efeitos a 13 de fevereiro de 2015, com direito à remuneração correspondente ao índice 195, escalão 1 do estatuto remuneratório do pessoal docente universitário.

«Relatório

Nos termos e para os efeitos do disposto na alínea *a*) do n.º 1, do artigo 25.º do Estatuto da Carreira Docente Universitária, publicado pelo Decreto-Lei n.º 205/2009, de 31 de agosto, tendo em conta o requerimento apresentado pela candidata, o Conselho Científico da Escola de Ciências Sociais regista o seguinte:

1 — O Conselho Científico em reunião de 17 de setembro de 2014, e após apreciação dos pareceres elaborados pelos Professores Catedráticos, Helder Adegar Fonseca do Departamento de História da Escola de Ciências Sociais da Universidade de Évora e António Adriano Ascensão Pires Ventura do Departamento de História da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, sobre o relatório de atividades pedagógica e científica, votou favoravelmente, por unanimidade, a contratação por tempo indeterminado da Doutora Maria Ana Rodrigues Bernardo.

Universidade de Évora, 17 de setembro de 2014. — O Presidente do Conselho Científico da Escola de Ciências Sociais, *José Alberto Gomes Machado* (professor catedrático).»

14/10/2014. — O Administrador, *Rui Manuel Gonçalves Pingo*.

208162981

Despacho (extrato) n.º 12904/2014

Por despacho da Reitora da Universidade de Évora de 25/09/2014, nos termos do artigo 12.º da Lei n.º 12-A/2008, de 27 de fevereiro e do artigo 76.º da Lei n.º 59/2008, de 11 de setembro, foi homologada a ata de avaliação do período experimental, com efeitos a 28/07/2014, relativo à trabalhadora, Ana Isabel Cardoso Prates, na carreira e categoria de técnica superior, em regime de contrato de trabalho em funções públicas

por tempo indeterminado, por ter sido concluído com sucesso com a classificação de 16 valores.

14 de outubro de 2014. — O Administrador, *Rui Manuel Gonçalves Pingo*.

208162008

Serviços Académicos

Aviso n.º 11790/2014

Considerando que, no âmbito do processo de Avaliação Externa ACEF/1213/08977, foi emitido parecer favorável, do Conselho de Administração da Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior, às alterações propostas ao plano de estudos conducente ao grau de mestre em Gestão e Valorização do Património Histórico e Cultural, ministrado pela Universidade de Évora.

Considerando que, ao abrigo dos artigos 75.º a 80.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 115/2013, de 7 de agosto, foi registada na Direção-Geral do Ensino Superior com o número de registo de alteração R/A-Ef 1772/2011/AL01, de 05/09/2014, a alteração do ciclo de estudos conducente ao grau de mestre em Gestão e Valorização do Património Histórico e Cultural, a que se refere o Despacho n.º 10834/2009, publicado no Diário de República n.º 81, (2.ª série), de 27 de abril de 2009, e Declaração de Retificação n.º 1645/2011, publicada no Diário de República n.º 210, (2.ª série), de 2 de novembro de 2011.

Determino no uso de delegação de competências, que, de acordo com o artigo 80.º do decreto-lei supramencionado, se proceda à publicação em anexo, da estrutura curricular e do plano de estudos do curso agora alterado, os quais entram em funcionamento a partir do ano letivo de 2014-2015.

9 de outubro de 2014. — A Vice-Reitora, *Maria Filomena Mendes*.

ANEXO

Universidade de Évora

Mestrado em Gestão e Valorização do Património Histórico e Cultural

Grau: Mestre

Área científica predominante do curso: Património Cultural

Estrutura curricular e plano de estudos

- 1 — Estabelecimento de ensino: Universidade de Évora.
- 2 — Unidade orgânica: ECS — Escola de Ciências Sociais/ IIFA — Instituto e Investigação e Formação Avançada.
- 3 — Curso: Gestão e Valorização do Património Histórico e Cultural.
- 4 — Grau ou diploma: Mestre.
- 5 — Área científica predominante do curso: Património Cultural.
- 6 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência e acumulação de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma:

Mestrado: 120 ECTS

Curso de Mestrado (componente curricular): 72 ECTS

Curso de Especialização: 60 ECTS

7 — Duração normal do curso:

Mestrado: 4 semestres

Curso de Mestrado (componente curricular): 3 semestres

Curso de Especialização: 2 semestres

8 — Opção, ramos ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o curso se estruture: O curso é constituído por sete áreas de especialização:

Especialização em Património Artístico e História da Arte

Especialização em Património Científico, Tecnológico e Industrial

Especialização em Património e Ambiente

Especialização em Técnicas, Patrimónios, Territórios da Indústria: História, valorização e didáctica (Internacional e ou Erasmus Mundus)

9 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau ou diploma:

Especialização em Património Artístico e História da Arte

QUADRO N.º 1

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Artes e Técnicas da Paisagem . . .	ATP	—	15
Ciências do Ambiente e Ecologia	CAE	—	
Física	Fis	—	
História	His	—	
História da Arte	HA	10	
Património Cultural	PC	95	
<i>Total</i>		105	15

Especialização em Património Científico, Tecnológico e Industrial

QUADRO N.º 2

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Artes e Técnicas da Paisagem . . .	ATP	—	15
Ciências do Ambiente e Ecologia	CAE	—	
Física	Fis	—	
História	His	10	
História da Arte	HA	—	
Património Cultural	PC	95	
<i>Total</i>		105	15

Especialização em Património e Ambiente

QUADRO N.º 3

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Artes e Técnicas da Paisagem . . .	ATP	—	15
Ciências do Ambiente e Ecologia	CAE	10	
Física	Fis	—	
História	His	—	
História da Arte	HA	—	
Património Cultural	PC	95	
<i>Total</i>		105	15

Especialização em Técnicas, Patrimónios, Territórios da Indústria: história, valorização e didática (TPTI)

QUADRO N.º 4

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
História das Técnicas/História/Património Cultural/Património Industrial	HT/Hist/PC/PI	90	15
Línguas	LL	15	0
<i>Total</i>		105	15

10 — Plano de estudos:

Tronco Comum: Património e História da Arte; Património Científico, Tecnológico e Industrial; Património e Ambiente

1.º Ano/1.º semestre

QUADRO N.º 5

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto (1)		
Conservação, Gestão e Valorização do Património.	PC	S	260	TP-45; TC-25; OT-50; O-30	10	Obrigatória.
Métodos e técnicas de inventariação dos recursos patrimoniais.	PC	S	78	T-10; TP-12; OT-10; O-10	3	Obrigatória.
Património e desenvolvimento sustentado: estudos de caso.	PC	S	156	S-30; OT-20; O-20	6	Obrigatória.
Teoria, legislação e prática de Património	PC	S	156	S-30; OT-20; O-20	6	Obrigatória.
Optativa <i>a)</i>	—	—	—	—	5	Optativa.

a) Esta opção pode ser escolhida entre as várias unidades curriculares de opção das áreas de especialização do mestrado.

Especialização em Património Artístico e História da Arte

1.º Ano/2.º semestre

QUADRO N.º 6

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto (1)		
Gestão e Valorização do Património Artístico: prática de projecto.	PC	S	260	TP-45; TC-25; OT-50; O-30	10	Obrigatória.
Temas e Conceitos da História de Arte em Portugal.	HA	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	Obrigatória.

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto (1)		
Temas e Conceitos da História de Arte Ocidental Optativas b)	HA —	S —	130 —	T-30; S-10; OT-15; O-20 —	5 10	Obrigatória. Optativas.

b) A escolher 2 optativas do quadro de optativas da especialização.

Especialização em Património Científico, Tecnológico e Industrial

1.º Ano/2.º semestre

QUADRO N.º 7

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto (1)		
Espaços, estruturas e objectos da produção tecnológica e industrial.	His	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	Obrigatória.
Espaços, estruturas e objectos de produção científica.	His	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	Obrigatória.
Gestão e Valorização do Património científico, tecnológico e industrial: prática de projecto.	PC	S	260	TP-45; TC-25; OT-50; O-30	10	Obrigatória.
Optativas b)	—	—	—	—	10	Optativas.

b) A escolher 2 optativas do quadro de optativas da especialização.

Especialização em Património e Ambiente

1.º Ano/2.º semestre

QUADRO N.º 8

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto (1)		
Impactos ambientais, Património e ordenamento do território.	CAE	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	Obrigatória.
Paisagem, Património e Ecossistemas	CAE	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	Obrigatória.
Património e Ambiente: prática de projecto	PC	S	260	TP-45; TC-25; OT-50; O-30	10	Obrigatória.
Optativas b)	—	—	—	—	10	Optativas.

b) A escolher 2 optativas do quadro de optativas da especialização.

Tronco Comum: Património e História da Arte; Património Científico, Tecnológico e Industrial; Património e Ambiente

2.º Ano/3.º semestre

QUADRO N.º 9

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto (1)		
Seminário de investigação	PC	S	156	S: 30; OT: 20; O: 20	6	Obrigatória.
Seminário de enquadramento científico.	PC	S	156	S: 30; OT: 20; O: 20	6	Obrigatória.
Preparação do Estágio/Dissertação	PC	S	468	OT: 20	18	Obrigatória c).

c) O aluno opta pelo Estágio ou pela Dissertação.

Tronco Comum**2.º Ano/4.º semestre**

QUADRO N.º 10

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto (1)		
Estágio*/Dissertação	PC	S	780	OT: 60	30	Obrigatória c).

* Inclui a elaboração do relatório de estágio.
c) O aluno opta pelo Estágio ou pela Dissertação.

Especialização em Património Artístico e História da Arte**Disciplinas optativas**

QUADRO N.º 11

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto (1)		
Arte Paisagista e dos Jardins	ATP	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	
Estética e técnica dos objectos artesanais e industriais	His	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	
História da Arte Portuguesa no Mundo	HA	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	
História Social da Arte e da Cultura	HA	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	
Modelos, paradigmas e itinerários monumentais	HA	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	
Património Museológico e Construção da Memória	His	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	

Especialização em Património Científico, Tecnológico e Industrial**Disciplinas optativas**

QUADRO N.º 12

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto (1)		
Estética e técnica dos objectos artesanais e industriais.	His	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	
Minas e Mineiros	His	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	
Obras de engenharia: saber técnico e valor patrimonial.	His	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	
Património Museológico e Construção da Memória.	His	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	
Técnica, Indústria e alteração da paisagem	His	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	
Técnicas do Mundo árabo-islâmico na época medieval.	His	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	
Instrumentação Científica	Fis	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	

Especialização em Património e Ambiente**Disciplinas optativas**

QUADRO N.º 13

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto (1)		
Arte Paisagista e dos Jardins	ATP	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	
Património Museológico e Construção da Memória	His	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	
Sistemas de Informação, geografia e ambiente	CAE	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	
Técnica Indústria e alteração da Paisagem	His	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	

Especialização em Técnicas, Patrimónios, Territórios da Indústria: história, valorização e didática (TPTI)**1.º Ano/1.º semestre**

QUADRO N.º 14

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto (1)		
Sistemas Técnicos, história e epistemologia/ Technical systems, history, epistemology.	HT	S	104	TP: 35	4	A distribuição das horas é estabelecida por Paris. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Metodologia e trabalho de projeto /Methodology and projectdevelopment.	HT	S	78	TP: 25	3	A distribuição das horas é estabelecida por Paris. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Projecto informático de conteúdos históricos e patrimoniais/ IT project with historical and heritage contents.	His	S	78	TP: 25	3	A distribuição das horas é estabelecida por Paris. Indicam-se apenas as horas de aulas.
História do Pensamento Técnico/ History of Technical Thought.	HT	S	130	TP: 45	5	A distribuição das horas é estabelecida por Paris. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Energia e materiais, mundos medievais e modernos/ Energy and materials in the medieval and modern worlds.	HT	S	130	TP: 45	5	A distribuição das horas é estabelecida por Paris. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Opção/Option.....	HT/His	S	130	TP: 45	5	Opção a escolher entre as opções do 1.º semestre.
Língua- Francês/French.....	LL	S	65	TP: 20	2,5	A distribuição das horas é estabelecida por Paris. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Língua-Inglês/English.....	LL	S	65	TP: 20	2,5	A distribuição das horas é estabelecida por Paris. Indicam-se apenas as horas de aulas.

Optativas**1.º Ano/1.º semestre**

QUADRO N.º 15

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto (1)		
Transportes e Mobilidade/Transports and mobility.	His	S	130	TP:45	5	Opção — A distribuição das horas é estabelecida por Paris. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Engenheiros civis e circulação do conhecimento técnico e científico na Europa dos séculos XIX e XX/Civil engineers and circulation of Technical and Scientific Knowledge in 19th-20th centuries Europe.	His	S	130	TP:45	5	Opção — A distribuição das horas é estabelecida por Paris. Indicam-se apenas as horas de aulas.
História do conhecimento científico/History of scientific knowledge.	His	S	130	TP:45	5	Opção — A distribuição das horas é estabelecida por Paris. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Patrimónios materiais e espirituais: da Idade Média à atualidade/Materials and spirituals heritages: from the Middle Ages to the present.	His	S	130	TP:45	5	Opção — A distribuição das horas é estabelecida por Paris. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Cultura técnica e científica na Europa/Technical and scientific culture in Europe.	His	S	130	TP:45	5	Opção — A distribuição das horas é estabelecida por Paris. Indicam-se apenas as horas de aulas.

1.º Ano/2.º semestre

QUADRO N.º 16

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto (1)		
Museografia do património, conservação e comunicação industriais: definições, objectos, métodos de investigação e inventários/Heritage museography, industrial conservation and communication: definitions, objects, research methods and inventories.	PI	S	104	TP:35	4	A distribuição das horas é estabelecida por Pádua. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Metodologia e trabalho de projeto/Methodology and project development.	PI	S	78	TP:25	3	A distribuição das horas é estabelecida por Pádua. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Arquivos da Empresa e fontes do Património Industrial/Business archives and sources of Industrial Heritage.	PI	S	78	TP:25	3	A distribuição das horas é estabelecida por Pádua. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Da arqueologia aos patrimónios industriais/From archeology to industrial heritages.	PI	S	140	TP:45	5	A distribuição das horas é estabelecida por Pádua. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Património industrial e desenvolvimento local/Industrial heritage and local development.	PI	S	130	TP:45	5	A distribuição das horas é estabelecida por Pádua. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Opção/option	PI/His	S	130	TP:45	5	Opção a escolher entre as opções do 2.º semestre. A distribuição das horas é estabelecida por Pádua. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Língua- Anglais/Français Language — English/French.	LL	S	65	TP:20	2,5	A distribuição das horas é estabelecida por Pádua. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Língua- Italiano Language — Italian.	LL	S	65	TP:20	2,5	A distribuição das horas é estabelecida por Pádua. Indicam-se apenas as horas de aulas.

Optativas

1.º Ano/2.º semestre

QUADRO N.º 17

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto (1)		
Património Industrial e oralidade: abordagens antropológicas/Industrial Heritage and oral tradition: anthropological approaches.	His	S	130	TP:45	5	Opção — A distribuição das horas é estabelecida por Pádua. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Cidade e indústria/Town and industry	His	S	130	TP:45	5	Opção — A distribuição das horas é estabelecida por Pádua. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Património industrial e projeto/Industrial heritage and design.	PI	S	130	TP:45	5	Opção — A distribuição das horas é estabelecida por Pádua. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Gestão e Património Industrial/Management and Industrial Heritage.	PI	S	130	TP:45	5	Opção — A distribuição das horas é estabelecida por Pádua. Indicam-se apenas as horas de aulas.

2.º Ano/3.º semestre

QUADRO N.º 18

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto (1)		
Património Museológico e Construção da Memória/Museum heritage and construction of memory.	His	S	104	TP:35; OT:10	4	

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto (1)		
Metodologia e trabalho de projeto /Methodology and project development.	His	S	78	TP:25;OT:10; C:10	3	Opção a escolher entre as opções do 3.º semestre.
Imagens fontes do Património Técnico/ Les images, sources du Patrimoine technique.	His	S	78	TP: 30; OT: 10	3	
Ecosistemas,paisagem e gestão do Património/ Ecosystems, landscape and heritage management.	PC	S	130	TP:45; OT:35; TC:25	5	
As paisagens da inovação técnica:análise e impacto na sociedade/ Landscapes of technical Innovation: analysis and impact on society.	PC	S	130	TP:45; OT:35; TC:25	5	
Opção/Option.....	PC/His	S	130	TP:40; OT:10	5	
Língua-Francês/Inglês/ Language — French/English.	LL	S	65	TP:20; OT:20	2,5	
Língua-Português/Language-Portuguese.....	LL	S	65	TP:20; OT:20	2,5	

Optativas**2.º Ano/3.º semestre**

QUADRO N.º 19

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto (1)		
Estética e Técnica dos objectos artesanais e industriais/ Aesthetics and Technique of handicrafts and industrial objects.	His	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	Opção/Option.
Minas e Mineiros no período contemporâneo/ Mining and Miners in Contemporary History.	His	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	Opção/Option.
Técnicas do mundo árabe -islâmico na época medieval/ Technologies of the Arab-Islamic world in medieval times.	His	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	Opção/Option.
História e Património da Engenharia/ Engineering History and Heritage.	His	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	Opção/Option.
Ciência e Património Cultural/Scienceand Cultural Heritage.	PC	S	130	T-30; S-10; OT-15; O-20	5	Opção/Option.

2.º Ano/4.º Semestre

QUADRO N.º 20

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto (1)		
Dissertação/Dissertation *	HT/PC/His/PI	S	780	OT:60	30	5 ECTS são avaliados pela mobilidade de especialidade que implica a entrega de um relatório.

(1) (T) Ensino Teórico; (TP) Ensino Teórico-Prático; (PL) Ensino Prático e Laboratorial; (TC) Trabalho de Campo; (S) Seminário; (E) Estágio; (OT) Orientação Tutorial; (O) Outra.

208162398

UNIVERSIDADE FERNANDO PESSOA**Aviso n.º 11791/2014**

Por despacho de 18 de setembro de 2014 do reitor da Universidade Fernando Pessoa:

Designados, nos termos do n.º 1 do artigo 9.º do Regulamento n.º 306/2008, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 110, 9 de junho de 2008, os membros do júri das provas de doutoramento em

Ciências Empresariais, especialidade Gestão, requeridas pelo mestre Daniel do Nascimento Pereira da Silva:

Presidente: Doutor Salvato Vila Verde Pires Trigo, Reitor da Universidade Fernando Pessoa.

Vogais:

Doutor Pedro Manuel Miranda Nunes, professor coordenador com agregação do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

Doutor José António Fonseca Figueiredo, professor adjunto do Instituto Politécnico de Santarém.

