



UNIVERSIDADE DE ÉVORA

Aviso (extrato) n.º 385/2023

Sumário: Alteração do ciclo de estudos conducente ao grau de mestre em Teatro.

Torna-se público que, ao abrigo dos artigos 75.º a 80.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 63/2016, de 13 de setembro e pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto, foi registada pela Direção-Geral do Ensino Superior com o número R/A — Cr 187/2012/AL01 de 29 de abril de 2022 a alteração do ciclo de estudos conducente ao grau de Mestre em Teatro, a que se refere o Despacho n.º 13928, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 207 de 25 de outubro de 2012.

Determino no uso de delegação de competências, que, de acordo com o artigo 80.º do decreto-lei supramencionado, se proceda à publicação em anexo, da estrutura curricular e do plano de estudos do curso agora alterado, os quais entram em funcionamento a partir do ano letivo de 2023-2024.

10/12/2022. — A Vice-Reitora, *Ana Paula Canavarro*.

ANEXO

- 1 — Instituição de ensino: Universidade de Évora — Escola de Artes (0603)
- 2 — Tipo de curso: Mestrado — 2.º ciclo
- 3 — Denominação: Teatro
- 4 — Grau ou diploma: Mestre
- 5 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 120 créditos ECTS

Certidão de curso de Mestrado (componente curricular do Mestrado): 66 ECTS

Certidão de curso de especialização: 60 ECTS

- 6 — Opções, ramos, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização da estrutura curricular:

Áreas de especialização: Ator/Encenador

- 7 — Estrutura curricular:

QUADRO N.º 1

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Teatro	TEAT TEAT/Várias	108	12
Teatro/Outra Área Científica			
<i>Subtotal</i>		108	12
<i>Total</i>		120,0	

- 8 — Observações:

Regime de funcionamento B_Learning (de natureza mista: on-line e presencial). O Curso tem uma única área de especialização: Ator/Encenador



Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho									Créditos	Observações		
				Total	Contacto (1)										Horas totais de contacto	
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Voz e Canto para o Ator	TEAT	1.º	Semestral	78			30							30	3	
Teatro em contextos educacionais e comunitários	TEAT	1.º	Semestral	78		30								30	3	

Legenda: (1) Ensino teórico (T); Ensino teórico-prático (TP); Ensino prático e laboratorial (PL); Trabalho de campo (TC); Seminário (S); Estágio (E); Orientação tutorial (OT); Outra (O)

315958519