



Plano de Estudos

Escola: Escola de Ciências Sociais
Grau: Licenciatura
Curso: Educação Básica (cód. 529)

1.º Ano - 1.º Semestre

Código	Nome	Área Científica	ECTS	Duração	Horas
MAT1645	Números e Operações	Matemática	5	Semestral	130
LLT1638	Língua Portuguesa I	Linguística	5	Semestral	130
FIS1635	Introdução à Física	Física	5	Semestral	130
BIO1600	Introdução à Biologia	Ciências Biológicas	5	Semestral	130
PED1620	Educação, Expressão e Jogo Dramático	Educação Artística	5	Semestral	130
PED1603	Educação Básica e seus Contextos	Ciências da Educação	2.5	Trimestral	65
SOC1654	Elementos de Sociologia da Educação	Sociologia	2.5	Trimestral	65

1.º Ano - 2.º Semestre

Código	Nome	Área Científica	ECTS	Duração	Horas
MAT1646	Aritmética e Álgebra	Matemática	5	Semestral	130
LLT1639	Língua Portuguesa II	Linguística	5	Semestral	130
QUI1653	Temas de Química	Química	5	Semestral	130
PAO1601	Fundamentos de Ciências do Ambiente	Ciências do Ambiente e Ecologia	5	Semestral	130
PED1621	Educação e Expressão Visual e Plástica	Educação Artística	5	Semestral	130
PSI1651	Psicologia do Desenvolvimento da Criança	Psicologia	5	Semestral	130

2.º Ano - 3.º Semestre

Código	Nome	Área Científica	ECTS	Duração	Horas
MAT1647	Elementos de Estatística e Probabilidades I	Matemática	5	Semestral	130
LLT1640	Análise e Produção de Texto	Linguística	5	Semestral	130
GEO1636	Elementos de Geografia de Portugal	Geografia	5	Semestral	130
PED1630	Educação e Expressão Físico-Motora	Educação Física	5	Semestral	130
PED1622	Educação, Expressão e Cultura Musical	Educação Artística	5	Semestral	130
FIL1633	Introdução à Ética e Deontologia dos Educadores	Filosofia	2.5	Trimestral	65
PED1606	Organização e Administração Educativa	Ciências da Educação	2.5	Trimestral	65

2.º Ano - 4.º Semestre

Código	Nome	Área Científica	ECTS	Duração	Horas
MAT1648	Geometria Elementar	Matemática	5	Semestral	130
LLT1641	Aquisição do Português como Língua Materna	Linguística	5	Semestral	130
HIS1637	História de Portugal	História	5	Semestral	130
PED1604	Projectos de Intervenção em Contextos Educativos Não Formais	Ciências da Educação	5	Semestral	130
PED2693	Introdução à Investigação Educacional	Ciências da Educação	5	Semestral	130



2.º Ano - 4.º Semestre

Código	Nome	Área Científica	ECTS	Duração	Horas
Grupo de Optativas (Área de Educação Artística e de Educação Física)					
Código	Nome	Área Científica	ECTS	Duração	Horas
PED1627	Temas Aprofundados de Educação e Expressão Dramática	Educação Artística	2.5	Trimestral	65
PED1628	Temas Aprofundados de Educação e Expressão Plástica	Educação Artística	2.5	Trimestral	65
PED1629	Temas Aprofundados de Educação e Expressão Musical	Educação Artística	2.5	Trimestral	65
PED1632	Temas Aprofundados de Educação e Expressão Físico-Motora	Educação Física	2.5	Trimestral	65

3.º Ano - 6.º Semestre

Código	Nome	Área Científica	ECTS	Duração	Horas
MAT1650	Geometria e Aplicações	Matemática	5	Semestral	130
LLT1642	Cultura Portuguesa	Não Definido	5	Semestral	130
PED1623	Oficina de Integração das Expressões	Educação Artística	5	Semestral	130
PED1610	Ensino do Meio Físico e Social	Ciências da Educação	5	Semestral	130
PED11420	Educação e Tecnologia	Ciências da Educação	2.5	Semestral	65

Grupo de Optativas (Formação Educacional Geral)

Código	Nome	Área Científica	ECTS	Duração	Horas
PED1611	Educação para a Sustentabilidade	Ciências da Educação	2.5	Trimestral	65
PED1602	História das Ideias Educativas	Ciências da Educação	2.5	Trimestral	65
FIL1634	Filosofia para Crianças	Filosofia	2.5	Trimestral	65
PED1612	Educação, Cultura e Cidadania	Ciências da Educação	2.5	Trimestral	65
PED1613	Princípios de Educação Comunitária	Ciências da Educação	2.5	Trimestral	65
PED1614	Educação para a Literacia	Ciências da Educação	2.5	Trimestral	65
PED1615	Promoção e Educação para a Saúde	Ciências da Educação	2.5	Trimestral	65
PSI1652	Necessidades Específicas de Educação	Psicologia	2.5	Trimestral	65

Grupo de Optativas (Iniciação à Prática Profissional II)

Código	Nome	Área Científica	ECTS	Duração	Horas
PED1616	Prática Pedagógica em Creche	Ciências da Educação	5	Semestral	130
PED1617	Prática Pedagógica em Jardim de Infância	Ciências da Educação	5	Semestral	130
PED1618	Prática Pedagógica no 1º Ciclo do Ensino Básico	Ciências da Educação	5	Semestral	130
PED1619	Prática Pedagógica no 2º Ciclo do Ensino Básico	Ciências da Educação	5	Semestral	130
PED2694	Práticas Educativas em Contextos Não Formais	Ciências da Educação	5	Semestral	130



3.º Ano - 5.º Semestre

Código	Nome	Área Científica	ECTS	Duração	Horas
MAT1649	Elementos de Estatística e Probabilidades II	Matemática	5	Semestral	130
PED1608	Ensino da Matemática	Ciências da Educação	5	Semestral	130
PED1609	Ensino da Língua Materna	Ciências da Educação	5	Semestral	130
LLT11419	Literatura e Cultura	Literatura	5	Semestral	130
Grupo de Optativas (Literatura)					
Código	Nome	Área Científica	ECTS	Duração	Horas
LLT1643	Literatura para a Infância	Literatura	5	Semestral	130
LLT1644	Promoção do Livro e da Leitura	Literatura	5	Semestral	130
Grupo de Optativas (Iniciação à Prática Profissional I)					
Código	Nome	Área Científica	ECTS	Duração	Horas
PED1616	Prática Pedagógica em Creche	Ciências da Educação	5	Semestral	130
PED1617	Prática Pedagógica em Jardim de Infância	Ciências da Educação	5	Semestral	130
PED1618	Prática Pedagógica no 1º Ciclo do Ensino Básico	Ciências da Educação	5	Semestral	130
PED1619	Prática Pedagógica no 2º Ciclo do Ensino Básico	Ciências da Educação	5	Semestral	130
PED2694	Práticas Educativas em Contextos Não Formais	Ciências da Educação	5	Semestral	130

Condições para obtenção do Grau:

Para obtenção do grau de licenciado em Educação Básica é necessário obter aprovação a 157,5 ECTS em unidades curriculares obrigatórias e 22,5 ECTS em unidades curriculares optativas (através de avaliação ou creditação) distribuídas da seguinte forma:

1º Ano

1º Semestre:

7 UC obrigatórias num total de 30 ECTS

2º Semestre:

6 UC obrigatórias num Total de 30 ECTS

2º Ano

3º Semestre

7 UC obrigatórias num total de 30 ECTS

4º Semestre

5 UC obrigatórias num total de 25 ECTS

2 UC optativa num total de 5 ECTS

3º Ano

5º Semestre

5 UC obrigatórias num total de 20 ECTS

1 UC optativa num total de 10 ECTS

6º Semestre

5 UC Obrigatórias num total de 22.5 ECTS

UC optativas num total de 7.5 ECTS

Conteúdos Programáticos



[Voltar](#)

Números e Operações (MAT1645)

1. Resolução de problemas: procedimentos e estratégias.
 2. Os números naturais, como cardinais de colecções finitas. Operações com conjuntos. Operações cardinais nos números naturais e suas propriedades. Ordem.
 3. Números inteiros. Cálculo mental. Algoritmos operatórios. Princípios de contagem, enumeração e combinatória.
 4. Fracções e operações com fracções. Representação decimal. Razões e proporções.
- A linguagem matemática. Designações, condições e proposições. Operações lógicas e sua interpretação. Validade e consequência. Princípios e regras lógicas notáveis.

[Voltar](#)

Língua Portuguesa I (LLT1638)

- 1 Linguagem humana verbal.
Linguagem como sistema semiológico.
Aspectos biológicos e cognitivos.
Conhecimento linguístico.
- 2 Aspectos fonéticos, fonológicos e prosódicos das línguas.
Aparelho fonador.
Descrição e classificação dos sons da fala.
Transcrição dos sons da fala: o alfabeto fonético.
Sons da fala e grafemas.
Segmentos e processos fonológicos.
Acento, entoação e organização temporal da fala.
Sílabas.
- 3 Modos de representação oral, escrito e gestual das línguas.
Relações entre oralidade e escrita: Ortografia: características e funções; evolução histórica da norma ortográfica do Português;
Pontuação: características e funções.
- 4 Instâncias de unidade e diversidade linguísticas.
Variação diacrónica
Variação sincrónica

[Voltar](#)

Introdução à Física (FIS1635)

- Do movimento na Terra ao movimento dos astros:
A universalidade das leis do Movimento.
Energia e mundo contemporâneo:
O que é a energia? Conservação da energia e crise energética. Transferências e conversões de energia.
Do motor eléctrico à energia solar:
Electricidade e Magnetismo.
A descoberta da indução electromagnética.
O motor eléctrico.
O nascimento da lâmpada de tungsténio.
Os painéis fotovoltaicos
Do arco-íris à composição das estrelas:
Luz branca visível e o espectro solar. O espectro electromagnético.
Os espectros de absorção - assinaturas das substâncias - e o conhecimento da composição química das estrelas.
Fenómenos ópticos na natureza e na técnica
Do átomo ao electrão:
Histórias do átomo. Os raios X; a radioactividade; as descargas eléctricas nos tubos de raios catódicos. O átomo não é indivisível - núcleo e electrões.
Das descargas eléctricas às trovoadas.



[Voltar](#)

Introdução à Biologia (BIO1600)

Origem da Vida

As plantas: Forma e função dos órgãos vegetais, diversidade e características adaptativas.

Os animais: Diversidade morfológica e características adaptativas.

Os micróbios: Diversidade microbiana. A importância da actividade microbiana para o Homem.

A biologia e a sociedade.

Corpo Humano

Aparelho digestivo. A alimentação como factor de saúde.

A circulação sanguínea: O sistema circulatório. Funcionamento e regulação.

A respiração humana: O sistema respiratório. Funcionamento e regulação.

Sistemas e processos excretores: Sistema urinário, a pele e o suor. Funcionamento e regulação.

O esqueleto e os músculos: Suas componentes, factores que afectam o seu desenvolvimento.

Aparelho reprodutor: Aparelho reprodutor feminino. Funcionamento e regulação.

Aparelho reprodutor masculino. Funcionamento e regulação.

O sistema nervoso: Central e periférico. Funcionamento e regulação.

Condicionantes da saúde e da doença.

Noções breves sobre Primeiros Socorros.



Voltar

Educação, Expressão e Jogo Dramático (PED1620)

I - Conteúdos de exploração prática

Saber ser

A descoberta de si e dos outros
O lúdico presente no perfil do educador/professor
O sentido do jogo e expressão criadora
A criatividade e competências comunicativas
Criação de um sentido de grupo

Os instrumentos da Expressão Dramática

Corpo e Voz
Saber ouvir - ESCUTAR
Saber contar - COMUNICAR
A disciplina artística

Os conceitos fundamentais

Espaço
Tempo
Acção

Os recursos

Sentidos
Emoções
Imaginação
Criatividade

Técnicas da criatividade

Pensamento divergente
Analogias criativas
Solução criativa de problemas
Mapas mentais

4
Evolução do jogo infantil

O jogo de imitação
O jogo simbólico
O jogo dramático espontâneo

O jogo dramático

Utilização de indutores de criatividade: Imagem; Objecto;
Som; Texto; Personagem.

Objecto Mágico – Maletas pedagógicas
- Livros sonoros tácteis

Texto: Ler, contar e dinamizar histórias
Dramatização de guiões orientados



[Voltar](#)

Educação Básica e seus Contextos (PED1603)

1. Educação Básica para o sec. XXI
 - A infância, a educação, os principais desafios do mundo actual
 - O papel da EB no mundo de hoje
2. Aprendizagem e seus contextos:
 - Perspectiva ecológica do desenvolvimento de Bronfenbrenner;
 - A aprendizagem numa perspectiva sócio-cultural
3. Sistema educativo em Portugal e na Europa
 - Políticas de educação das crianças 0/12 anos
 - Organização da EB: publico/privado; educação e cuidados; (des)continuidade entre ciclos
 - Lei de Bases do Sistema Educativo: princípios e objectivos de aprendizagem
4. Os sujeitos implicados na EB
 - Papéis, funções e formas de participação
 - O perfil de desempenho profissional dos educadores e professores do EB
5. Tipologia e organização das respostas educativas da infância até aos 12 anos (creche; J.I., 1º e 2º ciclos EB)
 - Do Projeto Educativo à organização dos contextos institucionais
 - Gestão e organização curricular: espaço, tempo, cultura e atividades
 - O ethos institucional

[Voltar](#)

Elementos de Sociologia da Educação (SOC1654)

1. A Sociologia da Educação no Contexto das Ciências Sociais (objeto, métodos e delimitação epistemológica);
2. Educação, Família e Sociedade (perspetivas funcionalista, conflitual e da Nova Sociologia da Educação);
3. Génesis e desenvolvimento da "Escola de Massas";
4. Crítica da educação escolar;
5. A dimensão espacial da educação (espaços sociais, espaços educativos e espaços escolares);
6. Educação e Exclusão Social (jovens e adultos pouco escolarizados; escolarização de minorias étnicas);
7. Educação e Género (escolarização das raparigas; cultura da (des)igualdade de género);
8. Educação, Família e Comunidade (socialização e família; relações com a escola e estratégias educativas das famílias; relações escola-comunidade).
9. As organizações escolares (à luz da sociologia);
10. Desafios para a educação [escolar e não escolar].

[Voltar](#)

Aritmética e Álgebra (MAT1646)

1. Divisibilidade. Números primos. Teorema fundamental da aritmética. Algoritmo de Euclides. Máximo divisor comum e menor múltiplo comum. Números e sucessões notáveis: números de Fibonacci, secção de ouro.
2. Fracções e operações com fracções. Representação decimal. Razões e proporções.
3. Números racionais. Números reais. Funções e seus gráficos. Polinómios e expressões racionais.
4. Noção de grupo. Grupos simétricos. Elementos de álgebra linear: espaços lineares, sistemas lineares, matrizes, determinantes.



[Voltar](#)

Língua Portuguesa II (LLT1639)

1. Aspectos de naturezas lexical e morfológica.
 - 1.1 Constituintes da palavra.
 - 1.2 Classes de palavras e respetivas propriedades distribucionais e flexionais.
 - 1.3 Processos de formação de palavras.
2. Aspectos de tipo sintático.
 - 2.1 As classes de palavras enquanto categorias sintáticas.
 - 2.2 As funções sintáticas.
 - 2.3 Da estrutura frásica simples à complexa.
 - 2.3.1 A coordenação.
 - 2.3.2 A subordinação.
 - 2.4 Processos de alteração da ordem básica de constituintes de naturezas gramatical e estilística.
 - 2.5 Prática de deteção e correção de estruturas afetadas a nível sintático, com explicitação das causas de agramaticalidade.

[Voltar](#)

Temas de Química (QUI1653)

- O mundo em ação:
 - Estrutura e propriedades das substâncias.
 - Substâncias e misturas. Soluções. Medidas de concentração.
 - Os elementos químicos e a Tabela Periódica.
 - Estados de agregação da matéria, mudanças de estado.
 - Operações unitárias em química.
- O mundo em transformação:
 - Reacções químicas.
 - Reacções de combustão.
 - Reacções redox. Eletroquímica. Corrosão.
 - Reacções ácido-base.
 - Reacções de precipitação. Solubilidade dos sais.
 - Calor, energia e termoquímica.
 - Velocidade das reacções químicas.

[Voltar](#)

Fundamentos de Ciências do Ambiente (PAO1601)

- Relações entre os seres vivos e sua relação com o meio.
- Populações e comunidades de seres vivos. Estrutura e funcionamento dos ecossistemas.
- Qualidade da água. Qualidade do ar. Poluição sonora. Poluição e conservação do solo. Poluição radioactiva. A importância da qualidade do meio sobre a Saúde pública. Saúde Pública e uso balnear das águas costeiras.
- Experimentação de técnicas simples de amostragem e monitorização ambiental.
- Os principais problemas ambientais.
- Impactes ambientais das actividades humanas. Chuvas ácidas. O uso racional dos recursos naturais renováveis. Os ciclos de vida dos produtos de consumo. Consequências ambientais das alterações climáticas. O declínio da biodiversidade. Causa e consequências do buraco na camada de ozono.
- As espécies invasivas e sua ligação com a actividade humana. Caça e pesca. O fogo: consequências dos fogos florestais e a recorrência dos fogos nos ecossistemas não fortemente intervencionados pelo homem.
- Impactos de marés negras.



Voltar

Educação e Expressão Visual e Plástica (PED1621)

- 1- Os elementos fundamentais da linguagem plástica (ponto, linha, cor-mancha, textura, volume);
- 2- Técnicas básicas de expressão plástica;
- 3- Caracterização das etapas da representação gráfica infantil;
- 4- Teorias e metodologias contemporâneas de ensino artístico de índole visual;
- 5- Tecnologias digitais de apoio à criatividade (realização de animação digital em stop motion e concepção de um portfólio individual digital de aprendizagem a partir de software corrente);
- 6- Bibliografias e fontes de pesquisa WEB para autoformação e fundamentação de projetos;

Voltar

Psicologia do Desenvolvimento da Criança (PSI1651)

1. Introdução à teoria e investigação no desenvolvimento humano
 - 1.1. Conceitos e questões fundamentais
 - 1.2. Questões desenvolvimentais
 - 1.3. Perspetivas teóricas
 - 1.4. Métodos de investigação
2. Os fundamentos do desenvolvimento
 - 2.1. Hereditariedade vs ambiente
 - 2.2. Desenvolvimento pré-natal e recém-nascido
3. O desenvolvimento físico e motor
 - 3.1. Competências motoras na infância, na idade pré-escolar e na idade escolar
4. O desenvolvimento cognitivo
 - 4.1. Principais teorias e modelos
 - 4.2. Características do pensamento da criança
 - 4.3. Desenvolvimento da linguagem
5. O desenvolvimento psicossocial
 - 5.1. Desenvolvimento emocional
 - 5.2. Desenvolvimento social
 - 5.3. Desenvolvimento da identidade, auto-conceito e autoestima
 - 5.4. Desenvolvimento do género
6. Contextos de desenvolvimento
 - 6.1. Processo de socialização: a família, a creche, a pré-escola, a escola e outros contextos de interação

Voltar

Elementos de Estatística e Probabilidades I (MAT1647)

Introdução: Noções gerais. População e amostra. Noção de probabilidade. Relação entre a estatística e a teoria das probabilidades. Planeamento da experiência.

Análise exploratória de dados: Agrupamento de dados e a sua representação gráfica. Tabelas e gráficos para dados qualitativos e quantitativos univariados. Tabelas e gráficos para dados qualitativos e quantitativos bivariados.

Estatística descritiva: medidas de localização dispersão, assimetria e achatamento. Medidas de relacionamento entre dados bivariados – covariância e correlação. Regressão linear simples.

Introdução às probabilidades: conceitos da teoria das probabilidades. Análise combinatória. Axiomas da teoria das probabilidades e alguns teoremas. Probabilidade condicionada, acontecimentos independentes.



[Voltar](#)

Análise e Produção de Texto (LLT1640)

1. A leitura e análise textual:

1. 1. Elementos do texto

1.1.1 Coesão do texto: ligação das palavras no texto e processos de coesão (concordância, ordem das palavras, coesão temporal, paralelismo, coesão lexical, coesão referencial);

1.1.2 Coerência textual: ligação coerente das ideias e processos de ligação lógica.

2. A produção textual (tendo em consideração níveis de argumentação):

2.1 Elementos do texto: coerência e coesão; a frase – extensão, ordem, qualidades; o parágrafo; o período; a pontuação.

2.2 Técnicas de produção de texto: a inventio (encontrar ideias); a dispositio (planificar) – uma estrutura de base; a elocutio (escrever) – correcção, legibilidade e eficácia comunicativa.

2.3 Tipos de texto: expositivo e expositivo-argumentativo

2.3.1 Discursos que têm por base a paráfrase: resumo, relatório, acta, etc.

2.3.2 Tipos de textos argumentativos: comentário, ensaio crítico, recensão, etc.

[Voltar](#)

Elementos de Geografia de Portugal (GEO1636)

O espaço geográfico: espaços e escalas geográficas.

A importância da cartografia em Geografia.

O tempo e o espaço.

O homem e as transformações do espaço.

O território português e a sua posição.

As características físicas do território.

Condicionamentos físicos e evolução histórica dos fundamentos das actividades económicas.

A população.

O povoamento.

As cidades.

Regiões geográficas de Portugal.

[Voltar](#)

Educação e Expressão Físico-Motora (PED1630)

1. As atividades lúdico-motoras e o desenvolvimento da criança: A educação por meio do movimento e do jogo; Fatores individuais e socioculturais determinantes da atividade lúdico-motora infantil

2. O desenvolvimento motor da criança: Os princípios e as direções do desenvolvimento motor; Os níveis de evolução: postural, locomotor e manipulativo; As fases do desenvolvimento motor (modelo teórico de Gallahue)

3. A EEFM e a Educação para a Saúde: as relações entre atividade física, condição física, saúde e qualidade de vida; Os benefícios da atividade física na saúde da criança.

4. As tarefas motoras e o processo de ensino e aprendizagem: A tipologia das tarefas motoras e sua relação com as várias situações pedagógicas; A variabilidade e a complexidade das tarefas motoras

5. Objetivos gerais e matérias de intervenção pedagógica em EEFM - Estudo das suas características e metodologias de intervenção.

6. As capacidades motoras condicionais e coordenativas.

7. A EEFM e a interdisciplinaridade.



Voltar

Educação, Expressão e Cultura Musical (PED1622)

Conceitos básicos de teoria musical.
Enquadramento conceptual da educação musical na educação.
O corpo como instrumento musical: a voz/canto.
Prática musical: cantar, tocar, criar/compor.
Projecto musical.

Voltar

Introdução à Ética e Deontologia dos Educadores (FIL1633)

- I. A ÉTICA COMO DISCIPLINA FILOSÓFICA
- O objecto e a metodologia do trabalho em Ética
- II. VALORES ÉTICOS E PRINCÍPIOS DO AGIR
- Da relevância do reconhecimento de valores éticos fundamentais à experiência do agir por dever
- III. A DEONTOLOGIA COMO ÂMBITO DA ÉTICA
- Questionamento da importância de uma teoria dos deveres, em geral, e dos deveres dos educadores, em particular
- IV. OS PROBLEMAS DA LIBERDADE E DA RESPONSABILIDADE
- A sua formulação e sua presença nos processos de formação da pessoa humana

Voltar

Organização e Administração Educativa (PED1606)

- 1- Campo de estudo da Organização e Administração Educativa
- 2- Sistema educativo, organização e estruturas
- 3- Administração e políticas educativas
- 4- Políticas educativas, autonomia e desenvolvimento da escola

Voltar

Geometria Elementar (MAT1648)

Geometria do plano: Geometria sem distância. Figuras do plano e suas propriedades. Curvas no plano, as cónicas. Construções de régua e compasso.

Geometria do espaço: Os poliedros. As cónicas novamente. Os nós. As tranças. Breve especulação acerca de geometrias não euclidianas. A geometria combinatória. Dobras de papel. Hexaflexágonos. Flexágonos.

Geometria Física: O ponto, a recta, o plano, o espaço. A régua. A medida. O transferidor. O relógio (o tempo). Sistemas de medida: medidas de comprimento, superfície e volume. Unidades. O espaço-tempo. Noções de cinemática e de dinâmica.



[Voltar](#)

Aquisição do Português como Língua Materna (LLT1641)

1. Comunicação e linguagem: a especificidade da Linguagem humana
 - a. A aquisição da Linguagem
 - i. Bases biológicas, cognitivas e sociais da aquisição
 - ii. Teorias interpretativas
 - iii. A interacção verbal
 - b. Linguagem e cognição
 - i. Desenvolvimento linguístico e cognitivo
 - ii. Propriedades da linguagem (e do uso da língua)
 - iii. Linguagem e aprendizagem
 - iv. Competências nucleares
2. A Comunicação pré-verbal
 - a. Caracterização das trocas comunicativas neste período
 - b. A importância destas trocas para a aquisição e desenvolvimento verbal
3. Comunicação verbal
 - a. Compreensão e produção em língua materna
 - b. O desenvolvimento fonológico
 - c. O desenvolvimento léxico-semântico
 - d. O desenvolvimento morfo-sintáctico
 - e. O desenvolvimento da pragmática
 - f. A língua escrita

[Voltar](#)

História de Portugal (HIS1637)

DA FORMAÇÃO DE PORTUGAL AO FINAL DA IDADE MÉDIA

A LENTA CONSTRUÇÃO DO ESTADO MODERNO - sécs. XV-XVII

DO LIBERALISMO À REVOLUÇÃO DE 1974

[Voltar](#)

Projectos de Intervenção em Contextos Educativos N... (PED1604)

1. A dimensão sistémica e interactiva da intervenção em educação.
2. Conceitos e práticas de educação comunitária. As "cidades educadoras".
3. A Pedagogia do Projecto.
4. Conteúdos específicos emergentes dos projectos a desenvolver:
 - 4.1. Projectos de Educação Ambiental
 - 4.2. Animação educativa em bibliotecas
 - 4.3. Animação de Museus: O Museu como espaço educativo
 - 4.4. A descoberta do património histórico pelas crianças
 - 4.5. A Animação na Infância: exploração lúdica e artística de espaços públicos.
 - 4.6. Organização e Animação de Ludotecas
 - 4.7. Projectos de intervenção comunitária
 - 4.8. Outros.



[Voltar](#)

Introdução à Investigação Educacional (PED2693)

1. A investigação como dimensão essencial da profissionalidade
 - 1.1. Relação entre saber científico e prática profissional
 - 1.2. A investigação ao serviço da sustentação da ação educativa
2. Epistemologia e metodologia de investigação
 - 2.1. Construção do conhecimento científico
 - 2.2. Fundamentos do conhecimento científico
 - 2.3. Paradigmas de investigação: científico /positivista e naturalista /interpretativo
3. Etapas do processo de investigação
 - 3.1. Identificação do problema
 - 3.2. Revisão da literatura
 - 3.3. População e amostra
 - 3.4. Desenho de investigação: experimental; estudo de caso; investigação - ação
 - 3.5. Construção de instrumentos de recolha de dados: observação, entrevistas, questionários.
 - 3.6. Recolha de dados
 - 3.7. Análise de dados
4. A escrita de relatórios científicos.
5. A Ética da investigação

[Voltar](#)

Temas Aprofundados de Educação e Expressão Dramáti... (PED1627)

- Abordagens na investigação Artística: Alguns estudos sobre as actividades dramáticas na educação
- Conceitos comuns ao teatro e à expressão dramática
- Campo de intervenção da expressão dramática; enfoque educacional e existencial
- Diferentes perspectivas do papel da expressão dramática na educação: Desenvolvimento estético/ Estratégia facilitadora da aprendizagem/ Atitude pedagógica
- A importância da avaliação em educação artística: definição de critérios
- Desempenho do professor: características e perfis do professor enquanto animador de actividades dramáticas
- Temas de reflexão aprofundada emergentes da análise de necessidades de formação dos formandos:
Abordagem intercultural da expressão dramática;
Planeamento didáctico e definição de objectivos de aprendizagem;
Técnicas Projectivas;

[Voltar](#)

Temas Aprofundados de Educação e Expressão Pláctic... (PED1628)

- Revisão e estudo aprofundado dos Modelos e práticas contemporâneas de educação artística de índole visual (Auto-expressão criativa; DBAE; Educação para a Compreensão da Cultura Visual; etc.):
- Aprofundamento de técnicas de expressão plástica, 3D, líquidas, abrasivas, mistas e digitais para aplicação a projetos de trabalho concretos escolhidos pelos estudantes.
- Aprofundamento do conhecimento e caracterização da expressão grafo-plástica infantil.
- Caracterização da arte de um conjunto de artistas plásticos modernistas (Picasso, Miró, Matisse, Klee, Miró, Chagal etc.). Identificação de traços e linguagens comuns com os modos de ver e de representar infantil.
- Análise de bibliografias didáticas específicas para o ensino da expressão plástica e para a sua aplicação contextualizada.



Voltar

Temas Aprofundados de Educação e Expressão Musical (PED1629)

Aprofundar e alargar os conteúdos abordados na unidade curricular "Educação, Expressão e Cultura Musical", nomeadamente: Conceitos básicos de teoria musical.

Enquadramento conceptual da educação musical na educação.

O corpo como instrumento musical: a voz/canto.

Prática musical: cantar, tocar, criar/compor.

Projecto musical colectivo.

Voltar

Temas Aprofundados de Educação e Expressão Físico-... (PED1632)

1. Os conteúdos curriculares da EEFM: caracterização, objetivos e orientações metodológicas para o seu ensino.

2. Critérios pedagógicos para a seleção, hierarquização e adaptação das tarefas motoras a diferentes níveis de desempenho perceptivo-motor

3. Fatores de eficácia pedagógica no ensino das atividades físicas

4. A aula de EEFM: Estrutura e suas funções didáticas.

5. A gestão do espaço, dos materiais e das atividades de aprendizagem: Formas de organização típicas no ensino das atividades físicas; a gestão do tempo útil e do tempo de empenhamento motor; o controlo da prática; as questões de segurança.

6. Características fundamentais da intervenção pedagógica nos momentos críticos da sessão de EEFM: momentos de informação, de organização, de acompanhamento e controlo da prática e de diagnóstico e prescrição/adaptação das atividades de aprendizagem.

7. O clima de aula, as interações sociais e a interação pedagógica.

8. A ludicidade e a interdisciplinaridade na EEFM.

Voltar

Geometria e Aplicações (MAT1650)

Transformações geométricas: transformações do plano e transformações do espaço. Grupos de transformações. Simetrias. Pavimentações do plano: pavimentações regulares/aperiódicas. Construções de régua e compasso. Construções no espaço em papel e noutros materiais. A geometria, a estática e a arquitectura. A geometria e a compreensão da natureza - o método experimental.

Voltar

Cultura Portuguesa (LLT1642)

As Faces da Cultura e da Identidade Nacional

1. A noção de cultura: etimologia, história, antropologia, natureza e religião. Cultura e Civilização.

2. Condicionantes naturais da cultura portuguesa: situação geográfica do território português; especificidade atlântica da faixa ocidental ibérica; contextualização e continuidade ibérica (clima, hidrografia e orografia). A questão das fronteiras naturais e das fronteiras culturais.

3. O poder da História: contribuições para uma cultura nacional.

4. O carácter simbólico das representações culturais: universalismo da cultura portuguesa: língua, fator de diversidade e de encontro.

5. Que cultura portuguesa? Exemplos da identidade lusa: literatura, cinema, música, arte, ciências, gastronomia.

Voltar

Oficina de Integração das Expressões (PED1623)

As expressões artísticas como actividades humanas da livre expressão do eu sensível.

Comunicação corporal e oral.

Construção de objectos bi e tri-dimensionais, enquanto referenciais do processo de expressão criativa.

O jogo dramático enquanto eixo estruturante da dinâmica inter-grupal.

O corpo como instrumento expressivo.

Prática musical: cantar, tocar, criar/compor.



[Voltar](#)

Ensino do Meio Físico e Social (PED1610)

1. Da Natureza do Conhecimento ao Conhecimento do Mundo
 - 1.1. Educação científica e cidadania: uma abordagem a partir das Ciências Naturais e Humanas e Sociais
 - 1.2. As relações de continuidade pedagógica e curricular entre as áreas de "Conhecimento do Mundo" e a de "Estudo do Meio"
2. O conhecimento do educador/professor e os saberes das crianças
 - 2.1. A importância de conhecer e atender as concepções das crianças
 - 2.2. A descoberta do mundo natural e o questionamento do mundo
 - 2.3. A construção das noções de tempo e de espaço
3. Metodologias de trabalho nas áreas de "Conhecimento do Mundo" e de "Estudo do Meio"
 - 3.1. A organização dos materiais, das atividades e dos tempos
 - 3.2. O meio físico e social como recurso: a preparação e a realização de saídas de campo
4. O conhecimento do mundo e a educação para a cidadania e a responsabilidade
 - 4.1 As inter-relações entre a Ciência, a Tecnologia, a Sociedade e o Ambiente
 - 4.2 Educação ambiental/patrimonial e desenvolvimento sustentável.

[Voltar](#)

Educação e Tecnologia (PED11420)

1. Sociedade, Educação e Tecnologia
 - 1.1. A Escola e o Indivíduo na Sociedade da Informação e do Conhecimento: Oportunidades, desafios e problemas.
 - 1.2. Computadores "inteligentes", internet, dispositivos móveis, robótica e tecnologias assistivas
 - 1.3. O interesse da criança: o digital versus papel.
2. Crianças, Aprendizagem e Tecnologias
 - 2.1. Transversalidade curricular e estratégias pedagógicas com recurso às tecnologias na educação básica.
 - 2.2. Desenhar e planificar atividades de ensino e aprendizagem com recurso às tecnologias.
 - 2.3. Princípios da aprendizagem multimédia
 - 2.4. Tecnologia apropriada ao desenvolvimento de crianças e jovens
3. Aprendizagem e Computação
 - 3.1. Referencial teórico e prático para a Educação Básica: Computação e Computadores, Robótica (dos blocos aos robots) , representação de dados, Iniciação à programação e tecnologias de informação e comunicação.
 - 3.2. Linguagens de programação para crianças: Scratch e outros ambientes de programação visual por blocos

[Voltar](#)

Educação para a Sustentabilidade (PED1611)

O desenvolvimento sustentável como estratégia global e local, em matéria de ambiente; a génese do conceito, a sua evolução e a sua importância actual.

A educação para a sustentabilidade, como perspectiva globalizante no domínio da educação ambiental.

Problemas ambientais e educação para a sustentabilidade; educação para a redução da produção e do consumo, para a reutilização e para a reciclagem.

Desenvolvimento de projectos, no âmbito da educação para a sustentabilidade, em contexto escolar.



[Voltar](#)

História das Ideias Educativas (PED1602)

I Introdução à História das Ideias Educativas. Definição de conceitos

1. DO ILUMINISMO AOS FINAIS DO SÉCULO XIX- O Movimento da Educação Nova

- 1.1. O Iluminismo
- 1.2. Rousseau
- 1.3. Pestalozzi e Froebel
- 1.4. O Iluminismo em Portugal.
- 1.5. A Revolução Francesa
- 1.6. As ideias pedagógicas do Romantismo: Fichte
- 1.7. A Revolução Industrial e seus reflexos na educação
- 1.8. A educação e a pedagogia em Portugal, no século XIX

2. EDUCAÇÃO E PEDAGOGIA NO PORTUGAL CONTEMPORÂNEO

- 2.1. O debate pedagógico no final da Monarquia
- 2.2. O debate pedagógico durante a I República
- 2.3. O debate pedagógico durante a Ditadura Militar e o "Estado Novo"
- 2.4. Evolução da educação feminina - (acesso e coeducação)

[Voltar](#)

Educação, Cultura e Cidadania (PED1612)

1. Introdução: Educação, Cultura e Cidadania
2. O liberalismo a defesa da Instrução Pública e o nascimento do cidadão
3. A República: a construção do "Homem Novo" a través da educação (1910-1926)
4. O Estado Novo e a educação nacionalista e tradicional (1933-1945)

[Voltar](#)

Princípios de Educação Comunitária (PED1613)

- O campo da educação formal;
- O campo da educação não formal;
- O campo da educação informal;
- Os modelos de aprendizagem de âmbito comunitário;
- Os modelos de aprendizagem de âmbito institucional;
- Os modelos de aprendizagem de âmbito familiar;
- Os modelos de aprendizagem individual;
- Os projectos comunitários de aprendizagem intergeracional;
- As competências de gestão comunitária da aprendizagem como finalidade social transversal

[Voltar](#)

Educação para a Literacia (PED1614)

Literacia como conceito transversal e integrador no âmbito do currículo.

Delimitação do conceito de literacia á luz de diferentes posicionamentos teóricos.

A abordagem da 'literacia crítica'.

A comunidade escolar como possibilidade colectiva de construção de leitores para além da literacia escolarizada - problemas e desafios.



[Voltar](#)

Promoção e Educação para a Saúde (PED1615)

Módulo I - Saúde e Educação

Módulo II - O modelo ABC: uma abordagem radical para a educação para a saúde

Módulo III - O modelo da potenciação em educação para a saúde

Módulo IV - Métodos e procedimentos

Módulo V - Planificação em educação para a saúde

[Voltar](#)

Necessidades Específicas de Educação (PSI1652)

1- PSICOLOGIA E NECESSIDADES ESPECÍFICAS DE EDUCAÇÃO (N.E.E.)

1.1. O papel da psicologia na educação especial.

1.2. Evolução histórica dos conceitos de excecionalidade e N.E.E.

1.3. Conceitos actuais

1.4. Evolução dos modelos e práticas em N.E.E.

2- A PESSOA COM N.E.E.

2.1. Intellectual disability (atraso mental).

2.2. Perturbações da comunicação.

2.3. Incapacidades sensoriais: visão.

2.4. Incapacidades sensoriais: audição.

2.5. Perturbações da aprendizagem.

2.6. Incapacidades físicas e perturbações relacionadas com a saúde.

2.7. Perturbações do espectro do autismo.

2.8. Insucesso escolar (opcional).

3. ORGANIZAÇÃO E FUNCIONAMENTO DA EDUCAÇÃO ESPECIAL EM PORTUGAL.

3.1. A educação especial em Portugal.

3.2. O aluno com necessidades específicas de educação no sistema educativo português.

[Voltar](#)

Prática Pedagógica em Creche (PED1616)

. Educação da 1ª infância: a tipologia e a organização das respostas educativas para a infância até aos 3 anos.

2.A creche. Objectivos e funções da creche: o conceito de "educare"; a creche como local de aprendizagem de crianças e de adultos (pais e profissionais).

2.1.Documentos Portugueses

2.2.Documentos internacionais: UK, Nova Zelândia, High/Scope, Itália.

3. O trabalho do educador de infância na Creche:

3.1. A relação com as famílias: factores determinantes; estratégias de comunicação.

3.2. A adaptação do bebé e da família à creche; estratégias facilitadoras.

3.3. A organização do ambiente educativo na creche:

3.3.1. Organização do espaço

3.3.2. Organização do tempo

3.3.3. Actividades e materiais

3.4. Resposta às necessidades básicas: segurança, alimento, higiene, repouso.

3.5. Relação educativa

4. Prática educativa em Creche: intencionalidade educativa: observar, planear, agir, avaliar, comunicar.



[Voltar](#)

Prática Pedagógica em Jardim de Infância (PED1617)

. A Educação Pré-Escolar

1.1 Funções e objectivos da Educação Pré-Escolar

1.2 Lei-Quadro da Educação Pré-Escolar

2. A gestão e organização curricular no Jardim-de-infância:

2.1. Orientações curriculares para a educação Pré-Escolar:

2.1.1 Organização do ambiente educativo: grupo, espaço, materiais, tempo.

2.1.2 Áreas de conteúdo:

a) Área de formação pessoal e social

b) Área de expressão e comunicação

c) Área de conhecimento do mundo

2.1.3 Articulação e transversalidade de conteúdos

2.1.4 Continuidade educativa: transição família /Jardim de Infância e Jardim de Infância /1º ciclo.

2.1.5 A relação com as famílias: factores determinantes; estratégias de comunicação.

2.1.6 Intencionalidade educativa: observar, planear, agir, avaliar, comunicar

3. Os Modelos Curriculares na Educação de Infância

3.1 O Modelo High-Scope

3.2 Modelo Pedagógico do Movimento da Escola Moderna Portuguesa

3.3 O Projecto Reggio Emilia

[Voltar](#)

Prática Pedagógica no 1º Ciclo do Ensino Básico (PED1618)

1.0 1º ciclo do Ensino Básico

1.1. Funções e objetivos do Ensino Básico. Perfil de Desempenho do professor do 1º Ciclo

1.2. Organização do contexto educativo:

1.2.1. A monodocência e os diferentes intervenientes educativos

1.2.2. Espaços e materiais, tempo e grupo

1.3. Currículo Nacional e competências essenciais

1.3.1. As áreas de conteúdo

1.3.2. Articulação e transversalidade de conteúdos

2. A relação com as famílias e com a comunidade: factores determinantes; estratégias de comunicação.

3. Intencionalidade educativa: observar, planear, agir, avaliar, comunicar e aprender.

[Voltar](#)

Prática Pedagógica no 2º Ciclo do Ensino Básico (PED1619)

1.0 2.º ciclo do Ensino Básico

1.1. Funções e objetivos do Ensino Básico. Perfil de Desempenho do professor do 2.º Ciclo

1.2. Organização do contexto educativo:

1.2.1. A monodocência e os diferentes intervenientes educativos

1.2.2. Espaços e materiais, tempo e grupo

1.3. Documentos normativos oficiais

1.3.1. As áreas de conteúdo

1.3.2. Articulação e transversalidade de conteúdos

2. A relação com as famílias e com a comunidade: factores determinantes; estratégias de comunicação.

3. Intencionalidade educativa: observar, planear, agir, avaliar, comunicar e aprender.



[Voltar](#)

Elementos de Estatística e Probabilidades II (MAT1649)

1. Noções Gerais de Variáveis Aleatórias Discretas e Contínuas - Conceito de variável aleatória - Conceitos de função de distribuição, função massa de probabilidade e função de densidade. - Conceito de momentos. 2. Principais Modelos Discretos e Modelos Contínuos - Modelos Discretos: - As provas de Bernoulli e o modelo binomial. - As provas sem reposição e o modelo hipergeométrico. - O modelo de Poisson. - O modelo multinomial. - Modelos Contínuos: O modelo uniforme. O modelo normal. 3. A Lei dos Grandes Números e o Teorema do Limite Central - Aplicações do Teorema do Limite Central. 4. Algumas Distribuições Amostrais - Distribuição amostral da média e da variância. 5. Alguns Tópicos de Inferência Estatística - Estimação pontual. - Estimação intervalar. - Testes de hipóteses..

[Voltar](#)

Ensino da Matemática (PED1608)

1. Orientações curriculares para o ensino da Matemática:
 - 1.1. Orientações no ensino pré-escolar
 - 1.2. Orientações no 1º ciclo
2. Temas matemáticos e actuais ênfases:
 - 2.1. Número (sentido de número e fluência de cálculo)
 - 2.2. Geometria e Medida (sentido espacial e processo de medir)
 - 2.3. Organização e Tratamento de Dados (literacia estatística)
 - 2.4. Álgebra (pensamento algébrico)
3. Capacidades matemáticas transversais:
 - 3.1. Resolução de problemas
 - 3.2. Raciocínio matemático
 - 3.3. Comunicação matemática
4. Tarefas matemáticas:
 - 4.1. Natureza das tarefas
 - 4.2. Tipos de tarefas: exercícios, problemas, investigações e projectos.
 - 4.3. Funções das tarefas
5. Recursos para o ensino da Matemática:
 - 5.1. Materiais manipuláveis
 - 5.2. Calculadora
 - 5.3. Computador
6. Planificação do ensino da Matemática:
 - 5.1. Definição do objectivo de aprendizagem/propósito de ensino
 - 5.2. Selecção de tarefas e recursos
 - 5.3. Organização e metodologia para a sala de aula

[Voltar](#)

Ensino da Língua Materna (PED1609)

Documentos programáticos oficiais para a Língua Portuguesa - breve perspectiva.
A promoção da oração ao longo do currículo.
A promoção da literacia - da literacia emergente à aprendizagem formal da língua escrita.
A promoção de uma educação literária ao longo do currículo.



[Voltar](#)

Literatura e Cultura (LLT11419)

1. Panorâmica da história da literatura portuguesa. Os binómios estético-culturais: tradição/cultura, contenção/efusão, e seus derivados. Tradição, modernidade e identidade.

1.1 Identidade e busca de identidade: temas literários e clichés culturais.

2. Os mitos fundadores. Trauma edípiano e legitimação. Conflito e predestinação. Do mito da decadência à cronicidade da “crise”.

3. Os problemas do espaço. O mar e a terra. A cidade e o campo. Os domínios arcaizantes. A montanha e a planície.

3.1 Espaços culturais e representações literárias do espaço. Do local ao universal. A novíssima narrativa portuguesa.

4. Um “problema de expressão”: as heranças formais, temáticas, ideológicas e emocionais do medievalismo romântico. As mitografias literárias camoniana e inesina.

4.1 “Um adeus português”: o lirismo amoroso contemporâneo.

5. A representação literária do social: denúncia política, ironia e sátira.

6. Cultura portuguesa, cultura europeia. O mercado e as indústrias culturais: modo de usar.

7. Cultura portuguesa, cultura lusófona: conceitos, polémicas, desafios.

[Voltar](#)

Literatura para a Infância (LLT1643)

1 - A Literatura para a Infância. Reflexões em torno do conceito. Elementos estéticos. Autor/ leitor / ilustrador / mediador de leitura. Leituras estruturalistas, psicanalíticas e antropológicas. Breve história Literatura para a Infância.

2 - Os Textos e os Autores. Narrativa para crianças: aspectos de narratologia. Poesia para a Infância: particularidades do discurso poético. Teatro para a Infância: do texto ao espectáculo, percurso de um género particular. Leitura e análise de alguns textos de autores de referência.

3 - A Formação de Leitores Literários: tendências actuais para a divulgação da Literatura para a Infância. O papel da família, da escola e da sociedade na promoção da leitura.

[Voltar](#)

Promoção do Livro e da Leitura (LLT1644)

A promoção da leitura literária: propostas de atividades em torno de autores e obras de Literatura Infantil e Juvenil (em bibliotecas, em família, na sociedade em geral).

O trabalho conjunto com diferentes instituições: bibliotecas escolares, bibliotecas públicas, livrarias, associações de pais, associações sócio-culturais.