



Plano de Estudos

Escola: Instituto de Investigação e Formação Avançada

Grau: Programa de Doutoramento

Curso: Filosofia (cód. 656)

1.º Ano - 1.º Semestre

Código	Nome	Área Científica	ECTS	Duração	Horas
FIL12623D	Problemas Aprofundados de História da Filosofia	Filosofia	6	Semestral	156
FIL12624D	Problemas Aprofundados de Filosofia Contemporânea	Filosofia	6	Semestral	156
FIL12625D	Seminário de Projeto	Filosofia	6	Semestral	156
Tese					

1.º Ano - 2.º Semestre

Código	Nome	Área Científica	ECTS	Duração	Horas
FIL12627D	Seminário Temático 1	Filosofia	6	Semestral	156
FIL12628D	Seminário Temático 2	Filosofia	6	Semestral	156
Tese					

2.º Ano - 3.º Semestre

Código	Nome	Área Científica	ECTS	Duração	Horas
FIL12630D	Seminário Temático 3	Filosofia	6	Semestral	156
FIL12631D	Seminário Temático 4	Filosofia	6	Semestral	156
Tese					

2.º Ano - 4.º Semestre

Código	Nome	Área Científica	ECTS	Duração	Horas
FIL12632D	Seminário Temático 5	Filosofia	6	Semestral	156
FIL12633D	Seminário Temático 6	Filosofia	6	Semestral	156
Tese					

3.º Ano - 5.º Semestre

Código	Nome	Área Científica	ECTS	Duração	Horas
FIL12634D	Seminário Temático 7	Filosofia	6	Semestral	156
FIL12635D	Seminário Temático 8	Filosofia	6	Semestral	156
Tese					



3.º Ano - 6.º Semestre

Código	Nome	Área Científica	ECTS	Duração	Horas
Tese					

Condições para obtenção do Grau:

Para aprovação na componente curricular deste programa de doutoramento é necessário a aprovação (através de avaliação ou creditação) das seguintes unidades curriculares:

1º Ano

1º Semestre: {\ }newline

- 3 UC Obrigatórias num total de 18 ECTS {\ }newline

2º Semestre: {\ }newline

- 2 UC Obrigatórias num total de 12 ECTS

2º Ano

3º Semestre {\ }newline

- 2 UC Obrigatória num total de 12 ECTS {\ }newline

4º Semestre {\ }newline

- 2 UC Obrigatória num total de 12 ECTS

3º Ano

5º Semestre {\ }newline

- 2 UC Obrigatória num total de 12 ECTS

{\ }newline

{\ }newline

{\ }newline

Para obtenção do grau, é necessário a aprovação na tese num total de 114 ECTS

Conteúdos Programáticos

[Voltar](#)

Problemas Aprofundados de História da Filosofia (FIL12623D)

- 1) A Filosofia do ponto de vista histórico
 - a) Facto e acontecimento
 - b) A questão da historicidade
 - c) A História da Filosofia como problema

- 2) A perspectiva histórico-filosófica
 - a) O tempo cronológico e o tempo histórico
 - b) Os filósofos e as suas filosofias ao longo da História
 - c) A ideia duma História de problemas, sistemas, conceitos.
 - d) A fidelidade histórico-filosófica em questão

- 3) A subreptio de uma filosofia da história

- 4) A perspectiva hermenêutica
 - a) Os textos, sua tradução e interpretação: a hermenêutica clássica e bíblica
 - b) Hermenêutica filosófica: Schleiermacher, Dilthey, Nietzsche, Freud.
 - c) História da Filosofia como Hermenêutica: Gadamer e Ricoeur
 - d) Da História da Filosofia à História do Ser: a desconstrução heideggeriana e a atenção aos grandes acontecimentos do pensar.

- 5) Análise exemplificativa duma questão filosófica do ponto de vista histórico



Voltar

Problemas Aprofundados de Filosofia Contemporânea (FIL12624D)

Módulo 1:

1) A filosofia de Jacques Derrida:

Desconstrução e Método.

Desconstrução, phonè e escrita. O que significa dizer que não há nada exterior ao texto?

Uma releitura contemporânea do Fedro de Platão.

Desconstruindo (sob a forma de uma entrevista): “A Linguagem (Le Monde ao telefone)”, 1982.

2) Método e mediação:

História: reflexão exterior e travessia da coisa mesma (Sócrates, Aristóteles, Hegel).

Modernidade: da crise dos fundacionalismos à teoria crítica e ao plano de imanência.

Contemporaneidade: colapso dos métodos nos media.

Teorias da mediação e erradicação do Primum metafísico: papel da estética na ontologia.

3) Caminhos contemporâneos da metafísica:

Do enigma de “haver ser” ao “haver, verbo do espírito”: Parménides e Pessoa, Heidegger e José Marinho.

Crer, conhecer e agir, fundações e fundamentos. A renovação do sentido de habitus.

O habitar e a problematização das relações entre humanos e não humanos. A paisagificação da cultura e as novas paisagens.

Voltar

Seminário de Projeto (FIL12625D)

1. Significado da investigação em Filosofia

2. Etapas e componentes de um projecto de investigação

3. Texto: o denominador-comum da investigação em Filosofia

4. Diferentes tipos de texto: a pluralidade na apresentação dos resultados da investigação

5. Edição de textos filosóficos – suas fontes, regras e modalidades

6. Projectos de investigação com vista à produção de trabalhos académicos

6.1. A elaboração do projecto de tese de Doutoramento e os requisitos formais para o seu registo institucional

6.2. Estado da arte e tese original

7. Exigências éticas de toda a investigação



[Voltar](#)

Seminário Temático 1 (FIL12627D)

Filosofia da Educação

1. Articulação entre fenómeno educativo e bem comum
 - 1.1. A leitura pedagógica da filosofia grega, por W. Jaeger
 - 1.2 O entrecruzar de filosofia, política e educação (Platão e Aristóteles)
2. O compromisso comunitário da educação na sociedade contemporânea
 - 2.1 O bem humano e o reconhecimento do outro (Lonergan, Buber, Derrida)
 - 2.2 A emancipação da razão (Adorno, Arendt)
 - 2.3 A educação para fazer a diferença (Noddings, Cortina, Nussbaum, Krishnamurti)
3. Rever conceitos gravitantes (educação): espaço de construção crítica (Winch & Gingell)

[Voltar](#)

Seminário Temático 2 (FIL12628D)

Fenomenologia e Análise Existencial

1. A fenomenologia heideggeriana da existência
 1. Origens: a Hermenêutica da Facticidade
 2. Desenvolvimento: a Ontologia Fundamental
 3. Acmé: a História do Ser
 4. Aplicação: Análise existencial
2. Conceitos fundamentais
 1. Dasein e Existência
 2. Modalidades do ser: existência, estar-à-mão, estar-em-presença, vida, consistência
 3. Modalidades da existência: o existencial e o existenciário
 4. Ser-no-mundo e ser-à-beira dos entes: do fazer mundo ao intramundano
 5. O cuidado como ser do Dasein
 6. Temporalidade ek-stática do Dasein e temporalidade horizontal do em-presença
 7. O tempo do cuidado, o tempo do mundo e a intratemporalidade
3. Análise existencial meta-ontológica
 1. O Dasein como abertura
 2. O espaço-tempo
 3. O problema do corpo e o erro da psicossomática
 4. O “são” e o “patológico” na experiência do tempo
 5. Crítica do positivismo freudiano
 6. Crítica de Binswanger à noção de cuidado
 7. Análise existencial e Psicanálise sg. Medard Boss



[Voltar](#)

Seminário Temático 3 (FIL12630D)

Filosofia para Crianças

1. A relação entre Filosofia, Política e Educação
 - 1.1 O grupo de Chicago: Dewey, Arendt, Nussbaum
 - 1.2 A proposta singular de Lipman (P4C) dentro do pragmatismo
2. FpC e a revisão dos conceitos e das fronteiras filosóficas
 - 2.1 O exercício filosófico em questão
 - 2.2 A iniciação filosófica ao pensar crítico, criativo e cuidadoso (Callan, Siegel, Noddings)
3. Tendências e pontos críticos
 - 3.1 A tendência analítica e terapêutica (Brenifier)
 - 3.2 A vulgarização pedagógica: a potencialidade da transversalidade e o risco da perda de identidade filosófica
4. Espaço de experiência: comunidade investigativa

[Voltar](#)

Seminário Temático 4 (FIL12631D)

Filosofia e Psicanálise

1. Filosofia e psicanálise
 - a. Considerações epistemológicas sobre a Psicanálise
 - b. Superação do epistemológico: Psicanálise e Filosofia prática
2. A vocação prática da Filosofia
 - a. Epimeleia: o cuidado de si na época clássica
 - b. A busca da «vida boa» e a ética aristotélica
 - c. Kant e a atenção às «doenças da cabeça»
 - d. A ideia da filosofia como terapia no sec. XX
 - e. A perspectiva de Foucault
3. A Psicanálise como hermenêutica antropológica
 - a. A metapsicologia de Freud
 - b. A questão da relação e a formação do eu (Klein, Bion)
 - c. O processo de amadurecimento (Winnicott)
 - d. O inconsciente como linguagem (Lacan)
4. Abordagem de algumas questões filosóficas e psicanalíticas
 - a. Instrumentos conceptuais transversais
 - b. Os sonhos: à luz de Freud, Bion, Kant
 - c. Do eu substancial ao eu-função
 - d. Identificação projectiva e projecto de mundo
 - e. A experiência do tempo (Freud, Green, Kant, Heidegger)



[Voltar](#)

Seminário Temático 5 (FIL12632D)

Filosofia da Técnica

I – JUSTIFICAÇÃO DA IMPORTÂNCIA DA TEMATIZAÇÃO FILOSÓFICA DA TÉCNICA

II – TECNOLOGIA, TECNOCIÊNCIA E TECNOCRACIA

III – A MEDITACIÓN DE LA TÉCNICA DE J. ORTEGA Y GASSET

1. Contexto de produção da Meditación de la técnica
2. O conceito de necessidade humana e sua extensão
3. A ruptura com a natureza característica da condição humana e os diferentes estádios de evolução técnica
4. O carácter pré-técnico do programa vital e a importância da Educação

IV – CONCEPÇÕES E PROBLEMÁTICAS DA OBRA Norbert Wiener

1. Probabilidade e entropia;
2. a salvaguarda do humano;
3. decadência/progresso; o fenómeno da retroacção;
4. instinto e aprendizagem;
5. ser humano e máquina,
6. “organismos de comunicação”;
7. a comunicação, “cimento da sociedade”;
8. máquina e sociedade.

V – A CONCEPÇÃO HEIDEGGERIANA DA CIVILIZAÇÃO TECNOLÓGICA

1. Da techne grega à técnica moderna e desta à cibernética
2. Heidegger sobre Wiener e Ortega
3. A essência da técnica como Ge-Stell

[Voltar](#)

Seminário Temático 6 (FIL12633D)

Filosofia Política

- O Estado como actor do político: o modelo moderno
- A soberania do estado contra o político: o decisionismo de Schmitt
- O estado de excepção como norma: análise de um paradoxo sedutor
- A biologização do político
- Fundamentação ontológica da soberania: potência e biopoder
- Bio-soberania e vida nua: a tecnologia política sobre a vida



[Voltar](#)

Seminário Temático 7 (FIL12634D)

Para uma cinefilosofia

Dessubstancialização

A insustentável leveza do realismo fotográfico: de Bazin a Pasolini

A realidade (e o cinema) como processo insubstante: de Deleuze a Bergson

Despositivação

O cinema (e o fenómeno) como epochê: de Husserl a Merleau-Ponty

Ser-no-mundo(-do-filme), quiasma, CsO: de Merleau-Ponty e Deleuze a Heidegger

Para uma tecnofenomenologia (Idhe)

Teologia negativa da imagem simulacral: nem cópia nem original (Benjamin, Baudrillard)

Desrealização

Da reprodutibilidade à 'Matrix' numérica, ou – ontologias analógica e digital? (Bazin, Grist, Stewart)

A softwarização da 'eXistenZ' (Manovich): do medium (McLuhan) à 'idade pós-media' e intermedial

A virtualização e o seu materialismo, ou – para além do 'real' e do 'ideal do verdadeiro':

cinecristalografia do tempo virtual/actual, 'F for Falso' (Welles, Resnais, Deleuze, Kiarostami, Nolan), neuro-imagem (Pisters), cibertradutibilidade infinita (Kac)

Glória

O Sacrifício (Tarkovsky)

Stellet Lijcht (Reygadas)

Cavalo Dinheiro (Costa)

[Voltar](#)

Seminário Temático 8 (FIL12635D)

Filosofia e Pensamento Português

Módulo 1:

A problemática das filosofias situadas:

De O Problema da Filosofia Portuguesa (Álvaro Ribeiro, 1943) à controvérsia (1955-58). A reformulação do problema em termos culturais e como horizonte de investigação.

Módulo 2:

O pensamento de José Marinho:

A ética-metafísica da juventude: os Aforismos sobre O Que Mais Importa (1932) e os "Ensaio de Aprofundamento".

A concepção da Teoria do Ser e da Verdade (1943-61). A nova nomeação do espírito e as responsabilidades do pensador.

O pensar anómico: "Da Assunção do Nada para a Liberdade Divina" (1960-1975).

Módulo 3:

O pensamento de Eduardo Lourenço:

Heterodoxias (1949) e a situação portuguesa.

O Labirinto da Saudade (1974) e Nós e a Europa (1988): a "psicanálise mítica do destino português".

A literatura como modo de pensar: O Tempo e a Poesia (1974). O caso Pessoa: Fernando Rei da Nossa Baviera (1986).

O "esplendor do caos", as mitologias europeias: L'Europe désenchantée (1994) e Portugal: Mythologie de la saudade (2000).