

**Mestrado em Gestão e Valorização do Património Histórico e Cultural
Ano lectivo 2019-2020 (Edição 2019-2021) - Semestre Ímpar**

Horário 1º ano- 1º Semestre

| Horas | 5ª feira | Sala | 6ª feira | Sala |
|-------------|--|---------|---|---------|
| 09h00-10h00 | | | Métodos e Técnicas de Inventariação dos Recursos Patrimoniais Antónia Fialho Conde | CES 114 |
| 10h00-11h00 | | | Métodos e Técnicas de Inventariação dos Recursos Patrimoniais Antónia Fialho Conde | CES 114 |
| 11h00-12h00 | | | História Social da Arte e da Cultura José Alberto Machado | CES 114 |
| 12h00-13h00 | | | História Social da Arte e da Cultura José Alberto Machado | CES 114 |
| 13h00-14h00 | | | História Social da Arte e da Cultura José Alberto Machado | CES 114 |
| 14h00-15h00 | | | | |
| 15h00-16h00 | | | Conservação, Gestão e Valorização do Património Cultural Filipe Themudo Barata | CES 114 |
| 16h00-17h00 | Teoria, Legislação e Prática de Património João Carlos Brigola | CES 114 | Conservação, Gestão e Valorização do Património Cultural Filipe Themudo Barata | CES 114 |
| 17h00-18h00 | Teoria, Legislação e Prática de Património João Carlos Brigola/ | CES 114 | Conservação, Gestão e Valorização do Património Cultural Filipe Themudo Barata | CES 114 |
| 18h00-19h00 | Património e Desenvolvimento Sustentado: Estudos de caso Filipe Themudo Barata; Sofia Capelo | CES 114 | | |
| 19h00-20h00 | Património e Desenvolvimento Sustentado: Estudos de caso Filipe Themudo Barata; Sofia Capelo | CES 114 | | |