

Departamento de Música — Horários 2019/20, UC's Teóricas, Teórico-Práticas e Conjuntos Grandes (semestre par)

	09:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00
2.ª feira	H. Ribeiro		Orquestração IV (2)			Grupo Música Cont. (Auditório)							Orquestra (Auditório)
	K. Yamagishi												
	Y. Mikitroumov		Org. Sopros (Auditório)					Coro (Auditório)					
	G. Pesada								Did. Esp. Ens. Voc. Mus. II (7)				
	P. Costa / O. Magalhães												
P. Moreira			Enomusicologia II (2)			Soc. das Artes do Espectáculo (2)							

3.ª feira	V. Sá			Hist. da Mus. em Port. II (3)				Hist. da Mus. Ocidental. IV (3)					
	V. Sá			Hist. da Mus. em Port. (D.L.)									
	P. Pinto			Formação Auditiva II (0)									
	C. Nyman							Música e Tecnologia II (0)					
	A. Fernandes								Sen. Estudo e Prod. II (0)				
	O. Graça								Teoria e Análise Jazz IV (4)				
	R. Teodoro de Paula							Organologia I (2)					
	F. Mesquita Oliveira							Estudo de repertórios II (4)					
	A. R. Mira								Comunicação em Contexto Escolar (7)				
	L. Sebastião			Educação para a Cidadania (7)									

4.ª feira	R. Teodoro de Paula			Seminário de Prát. Interpr. (4)									
	B. Gibson		Análise Musical II (0)	Teor. e Met. de An. Mus. (2)									
	E. Lopes		Lab. Form. Aud. II (5)					Tem. Inv. Mus. e Music. (5)					
	R. Maresinhos			Formação Auditiva IV (0)									
	J. Krüger			Tecn. de Arranjo Jazz II (3)				Teoria e Análise Jazz II (0)					
C. Nyman				História do Jazz II (7)			Impro. Criad.	Orquestra jazz (Auditório)					

5.ª feira	V. Sá			Met. de Inv. Artes e C. Mus. (3)				Projeto de Investigação (3)					
	F. Mesquita Oliveira			Hist. da Mus. Port I (4)				Hist. da Mus. Ocidental II (4)					
	F. Mesquita Oliveira			Hist. da Mus. Port. (D.L.)									
	B. Gibson		Análise Musical VI (0)	Análise Musical IV (0)									

Licenciatura em Música

Mestrado em Música

Mestrado em Ensino de Música

Licenciatura em Literatura e Artes

Doutoramento em Música e Musicologia