

Departamento de Música — Horários 2020/21, UCs Teóricas, Teórico-Práticas e Coro/Orquestra (semestre ímpar)

		09:00	09:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00	18:30	19:00	19:30	20:00	21:00		
2.ª feira	K. Yamagishi																									Orquestra (Auditório)	
	Y. Mikritoumov				Orquestra Sopros (Auditório)								Coro (Sala de Espelhos)														
	P. Moreira				Etnomusicologia I (3)						Sociologia da Música I (0)																
	H. Ribeiro				Orquestração V (2)						Orquestração I (2)																
	G. Pescada																		Did. Esp. Ens. Voc. Mús. I (7)								

3.ª feira	V. Sá				Teoria e Mét. da Musicol. Hist. (4)						Iniciação à investigação (5)																
	F. Mesquita Oliveira			Hist. da Mús. Ocidental III (5)						Hist. Mús. Portugal II (4)																	
	F. Mesquita Oliveira				Hist. da Mús. Ocidental (DLL)																						
	P. Pinto				Formação Auditiva I (0)								Formação Auditiva I (0) (Jazz)														
	B. Gibson											Análise Musical I (0)															
	L. Bizineche											Lab. Técn. Vocal I (Sala Espelhos)															
	C. Cardoso				Lab. de Formação Auditiva I (2)																						
	A. Fernandes																Sem. Estúdio e Prod. I (4)										
	O. Graça											Teoria e Análise Jazz III (2)															
	R. Teodoro de Paula											Seminário de Investigação (3)															
	M. Melo											Psicologia da Educação (7)															
	O. Magalhães			Met. de Investigação em Educação (7)																							

4.ª feira	B. Gibson	Formação Auditiva III (0)				Análise Musical III (0)																					
	R. Matosinhos																										
	J. Krieger				Téc. de Arranjo Jazz I (3)						Teoria e Análise Jazz I (0)																
	C. Nymark													Impro. Criat. (Auditório)		Orquestra Jazz (Auditório)											
	C. Bochmann				Orquestração I (2)												Grupo Mus. Contemp. (Sala Espelhos)										
	G. Gouveia																							Orquestra Guitarras (Sala Espelhos)			
	M. Marques			Did. Esp. Ens. Voc. Mús. III (7)																							
	E. Lopes											Tem. Inv. Mús. e Music. (5)															

5.ª feira	V. Sá				Met. de Inv. Artes e C. Mus. (2)						Hist. da Mús. Ocidental V (5)															
	F. Mesquita Oliveira			Hist. da Mús. Ocidental I (5)						Estética da Música I (3)				Culturas Musicais (5)												
	F. Mesquita Oliveira				Hist. da Mús. Ocidental (DLL)																					
	C. Nymark								História do Jazz I (0)				Música e Tecnologia I (0)													
	E. Lopes	Lab. de Ritm. e Perc. I (Aud.)																								
	B. Gibson											Teor. e Met. de An. Mus. (2)														

Licenciatura em Música

Mestrado em Ensino de Música

Línguas e Literaturas

Doutoramento em Música e Musicologia

Educação Pré-Escolar e Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico

Mestrado em Música

Instrumentos, Composição

2.ª feira:

Ana Telles	Piano
André Conde	Trombone
Carlos Damas	Violino
Dejan Ivanovic	Guitarra
Gonçalo Pescada	Acordeão / Música de Câmara
Hugo Ribeiro	Composição
Jean Aroutiounian	Violino, Viola de Arco
Monika Streitova	Flauta
Pedro Monteiro	Trompete

3.ª feira:

Ana Maria Santos	Clarinete
Ana Telles	Piano
André Conde	Trombone
Carlos Damas	Violino
Dejan Ivanovic	Guitarra
Eduardo Sirtori	Fagote
Gonçalo Pescada	Acordeão / Música de Câmara
Liliana Bizineche	Canto
Mário Marques	Saxofone
Monika Streitova	Flauta

4.ª feira:

Ana Telles	Piano
Christopher Bochmann	Composição
Eduardo Lopes	Percussão (Mestrado)
Gonçalo Gouveia	Guitarra
Gonçalo Pescada	Acordeão / Música de Câmara
Liliana Bizineche	Canto
Mário Marques	Saxofone
Monika Streitova	Flauta
Nelson Ferreira	Violoncelo
Sofia Brito	Oboé

5.ª feira:

Ângelo Caleira	Trompa
Eduardo Lopes	Bateria/Percussão (Mestrado)
Gil Gonçalves	Tuba, Bombardino
José Massarrão	Saxofone
Luís Gomes	Clarinete
Marco Fernandes	Percussão
Mauro Dilema	Música de Câmara

6.ª feira:

Daniel Louro	Trompete (Mestrado)
Mauro Dilema	Música de Câmara

Jazz

3.ª feira:

André Fernandes	Guitarra Jazz
César Cardoso	Saxofone Jazz
Claus Nymark	Ensemble
Joana Espadinha	Voz Jazz
Óscar Graça	Piano Jazz
Pedro Pinto	Contrabaixo / Baixo Eléctrico

4.ª feira:

Eduardo Lopes	Bateria
Claus Nymark	Ensemble
Johannes Krieger	Trompete Jazz

5.ª feira:

Eduardo Lopes	Bateria/Percussão (Mestrado)
Claus Nymark	Ensemble