

Horas	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado		
08:00 - 08:30								
08:30 - 09:00								
09:00 - 09:30	Antropologia Teatral [B_REST_TEAT_2_A; B_REST_TEAT_3_A] [LEOES_AC_Sala0] [TP] TP1							
09:30 - 10:00								
10:00 - 10:30								
10:30 - 11:00								
11:00 - 11:30	Laboratório de Voz [B_REST_TEAT_2_A] [LEOES_AC_Sala0] [PL] PL1		Movimento e Composição [B_REST_TEAT_2_A] [LEOES_AC_Estúdio3] [PL] PL1	Teatro Educação e Comunidade [B_REST_TEAT_2_A; B_REST_TEAT_3_A] [LEOES_ST7] [TP]	Dramaturgia Portuguesa [B_REST_TEAT_2_A] [LEOES_ST7] [T] T1			
11:30 - 12:00								
12:00 - 12:30								
12:30 - 13:00								
13:00 - 13:30								
13:30 - 14:00								
14:00 - 14:30								
14:30 - 15:00								
15:00 - 15:30	Figurinos e Caracterização [B_REST_TEAT_2_A; B_REST_TEAT_3_A] [LEOES_ARQ_ST3] [TP] TP1		Oficina de Teatro II [B_REST_TEAT_2_A] [LEOES_AC_Estúdio3] [TP] TP1		Oficina de Teatro II [B_REST_TEAT_2_A] [LEOES_AC_Estúdio3] [TP] TP1			
15:30 - 16:00								
16:00 - 16:30				Introdução ao Teatro de Marionetas [B_REST_TEAT_2_A; B_REST_TEAT_3_A] [LEOES_AC_Estúdio1] [TP] TP1				
16:30 - 17:00								
17:00 - 17:30				Performance [B_REST_TEAT_2_A; B_REST_TEAT_3_A] [LEOES_AC_Estúdio3] [TP] TP1				
17:30 - 18:00								
18:00 - 18:30	História do Teatro Português [B_REST_TEAT_2_A] [LEOES_ARQ_ST2] [T] T1	História do Teatro Português [B_REST_TEAT_2_A] [LEOES_ARQ_ST2] [T] T1						
18:30 - 19:00								
19:00 - 19:30								
19:30 - 20:00								
20:00 - 20:30								
20:30 - 21:00								
21:00 - 21:30								
21:30 - 22:00								
22:00 - 22:30								
22:30 - 23:00								

Tipologias		
Nome	Descrição	Cor
TP	Teórico-Prática	
PL	Prática Laboratorial	
T	Teórica	