

Horas	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
08:00 - 08:30						
08:30 - 09:00						
09:00 - 09:30		Treino Corporal [TEAT 2_A TEAT 3_A] [LEÕES_AC Estúdio 1] PL1	Performance [TEAT 2_A TEAT 3_A] [LEÕES_AC Estúdio 1] TP1		Atuação Frente à Câmara [TEAT 2_A TEAT 3_A] [LEÕES_AC Estúdio 3] PL1	
09:30 - 10:00						
10:00 - 10:30						
10:30 - 11:00						
11:00 - 11:30	Teorias do Ator [TEAT 3_A] [LEÕES_ST7] T1	Área de projetos em teatro [TEAT 3_A] [LEÕES_AC Estúdio 1] TP1				
11:30 - 12:00						
12:00 - 12:30						
12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00						
14:00 - 14:30	Trajetórias Socioprofissionais do Ator [TEAT 3_A] [LEÕES_ST7] T1	Área de projetos em teatro [TEAT 3_A] [LEÕES_AC Sala 0] TP1		Treino vocal [TEAT 2_A TEAT 3_A] [LEÕES_AC Sala 0] PL1	Área de projetos em teatro [TEAT 3_A] [LEÕES_AC Estúdio 1] TP1	
14:30 - 15:00						
15:00 - 15:30						
15:30 - 16:00						
16:00 - 16:30	Área de projetos em teatro [TEAT 3_A] [LEÕES_AC Estúdio 1] TP1			Introdução à Dramaterapia [RPSI 1_A TEAT 2_A TEAT 3_A] [LEÕES_AC Estúdio 3] PL1		
16:30 - 17:00						
17:00 - 17:30						
17:30 - 18:00						
18:00 - 18:30						
18:30 - 19:00						
19:00 - 19:30						
19:30 - 20:00						
20:00 - 20:30						
20:30 - 21:00						
21:00 - 21:30						
21:30 - 22:00						
22:00 - 22:30						
22:30 - 23:00						

Tipologias		
Nome	Descrição	Cor
PL	Prática Laboratorial	
TP	Teórico-Prática	
T	Teórica	