

Horas	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
08:00 - 08:30						
08:30 - 09:00						
09:00 - 09:30						
09:30 - 10:00						
10:00 - 10:30	Voz II [TEAT_1_A] [LEOES_AC_Sala 0] PL1	Corpo e Movimento Cénico II [TEAT_1_A; TEAT_1_B] [LEOES_AC_Estúdio 3] PL1	Oficina de Teatro I [TEAT_1_A; TEAT_1_B] [LEOES_AC_Estúdio 3] TP1	Voz II [TEAT_1_A] [LEOES_AC_Sala 0] PL1	Corpo e Movimento Cénico II [TEAT_1_A; TEAT_1_B] [LEOES_AC_Estúdio 1] PL1	
10:30 - 11:00						
11:00 - 11:30						
11:30 - 12:00						
12:00 - 12:30						
12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00						
14:00 - 14:30	Voz II [TEAT_1_B] [LEOES_AC_Sala 0] PL2	Oficina de Teatro I [TEAT_1_A; TEAT_1_B] [LEOES_AC_Estúdio 1] TP1	Práticas Dramatúrgicas [TEAT_1_A; TEAT_1_B] [LEOES_AC_Estúdio 3] T1			
14:30 - 15:00						
15:00 - 15:30						
15:30 - 16:00						
16:00 - 16:30	História do Teatro II [LL_LA 2_A; TEAT_1_A; TEAT_1_B] [LEOES_ARQ_ST2] T1		Oficina de Teatro I [TEAT_1_A; TEAT_1_B] [LEOES_AC_Estúdio 3] TP1	Voz II [TEAT_1_B] [LEOES_AC_Sala 0] PL2		
16:30 - 17:00		História do Teatro II [LL_LA 2_A; TEAT_1_A; TEAT_1_B] [LEOES_ARQ_ST2] T1				
17:00 - 17:30						
17:30 - 18:00						
18:00 - 18:30						
18:30 - 19:00						
19:00 - 19:30						
19:30 - 20:00						
20:00 - 20:30						
20:30 - 21:00						
21:00 - 21:30						
21:30 - 22:00						
22:00 - 22:30						
22:30 - 23:00						

Tipologias		
Nome	Descrição	Cor
PL	Prática Laboratorial	
TP	Teórico-Prática	
T	Teórica	