



Termo de Seriação de Candidaturas

Homologado em 26/07/2020 ao abrigo do Regulamento de Candidaturas de Acesso e Ingresso na Universidade de Évora
por Cesaltina Maria Pacheco Pires

Ano Lectivo: 2020/2021

Fase: 2ª

Curso: Mestrado em Ensino de Música (cód. 508) - Piano

Nº 159.1.2020

Candidatos

Nome	1)Análise Curricular (15%)				2)Entrevista (70%)				3)Habilitações Literárias (15%)			Classif.	Ord.	Prova PT	Colocação
	C1 (20%)	C2 (40%)	C3 (20%)	C4 (20%)	C1 (75%)	C2 (5%)	C3 (10%)	C4 (10%)	C1 (10%)	C2 (60%)	C3 (30%)				
André Pires Simões	10	13	10	8	10	15	15	15	20	13	18	11.78	1º	Aprovado	Colocado
Ana Isabel Lopes Zurzica												0	–	Aprovado	Excluído

Informação Adicional Sobre a Colocação

- **Colocado** Candidato admitido no curso, devendo efectuar matricula para formalizar o ingresso no curso conforme consta no mail de notificacao da admissão
- **Excluído** Candidato excluído por não reunir as condições específicas de acesso constantes no edital do curso, conforme fundamentado em notificação remetida ao candidato

Critérios de Seriação

1) Análise Curricular (15%)	2) Entrevista (70%)	3) Habilitações Literárias (15%)
● C1 - Experiência Artística ou Portfólio/Dossier Artístico na área do curso (20%) ★ Participação em ≥ 20 projetos/actividades artísticas - 20 ★ Participação em ≥ 15 e < 20 projetos/actividades artísticas - 18 ★ Participação em ≥ 10 e < 15 projetos/actividades artísticas - 15 ★ Participação em ≥ 5 e < 10 projetos/actividades artísticas - 12 ★ Participação em < 5 projetos/actividades artísticas - 10 ★ Participação em 0 projetos/actividades artísticas - 8 ● C2 - Formação Profissional na área do curso ou afim (40%) ★ ≥ 100 horas - 20 ★ ≥ 50 e < 100 horas - 16 ★ ≥ 20 e < 50 horas - 13 ★ < 20 horas - 10 ● C3 - Experiência Profissional na área do curso ou áreas afins (20%) ★ ≥ 10 anos na área do curso ou áreas afins - 20 ★ ≥ 5 anos e < 10 na área do curso ou áreas afins - 18 ★ ≥ 2 e < 5 anos na área do curso ou em áreas afins - 15 ★ Com experiência < 2 anos na área do curso ou em áreas afins - 10 ★ Sem experiência na área do curso ou afins - 8 ● C4 - Experiência de lecionação de formação na área do curso (20%) ★ ≥ 50 horas - 20 ★ ≥ 20 e < 50 horas - 16 ★ ≥ 10 e < 20 - 12 ★ < 10 horas - 10 ★ Sem experiência - 8	● C1 - Aptidão vocacional específica (75%) ★ Excelente - 20 ★ Muito bom - 18 ★ Bom - 15 ★ Suficiente - 12 ★ Insuficiente - 10 ● C2 - Compreensão dos objetivos e das saídas profissionais do curso (5%) ★ Conhecimento profundo dos objetivos e saídas profissionais do curso - 20 ★ Conhecimento razoável - 15 ★ Conhecimento reduzido - 10 ● C3 - Disponibilidade (10%) ★ Disponibilidade total - 20 ★ Disponibilidade parcial - 15 ★ Pouca disponibilidade - 10 ● C4 - Motivação e empenho (10%) ★ Muito elevada motivação - 20 ★ Elevada motivação - 18 ★ Motivação moderada - 15 ★ Fraca motivação - 12 ★ Muito fraca motivação - 10	● C1 - Área das habilitações (10%) ★ Área do curso - 20 ★ Áreas afins - 15 ★ Outras áreas - 10 ● C2 - Média da habilitação mais elevada (60%) ★ Dez - 10 ★ Onze - 11 ★ Doze - 12 ★ Treze - 13 ★ Catorze - 14 ★ Quinze - 15 ★ Dezassex - 16 ★ Dezasete - 17 ★ Dezoito - 18 ★ Dezanove - 19 ★ Vinte - 20 ● C3 - Nível de habilitações (30%) ★ Com formação pós-graduada ou licenciatura pré-bolonha - 20 ★ Com 1º ciclo concluído - 18 ★ Com condições para concluir 1º ciclo até setembro - 16 ★ Sem grau académico mas com frequência ≥ 60 ECTS de UC de 1º ciclo de TESP ou CET - 12 ★ Sem grau académico mas com frequência < 60 ECTS de UC de 1º ciclo de TESP ou CET - 10 ★ Sem frequência do ensino superior - 8