



## Termo de Seriação de Candidaturas

Homologado em 16/04/2021 ao abrigo do Regulamento de Candidaturas de Acesso e Ingresso na Universidade de Évora  
por Cesaltina Maria Pacheco Pires

**Ano Lectivo:** 2021/2022

**Fase:** 1<sup>a</sup>

**Curso:** Mestrado em Ensino de Música (cód. 508) - Clarinete

Nº 40.1.2021

### Candidatos

Nome	1)Análise Curricular (15%)				2)Entrevista (70%)				3)Habilitações Literárias (15%)			Classif.	Ord.	Prova PT	Colocação
	C1 (20%)	C2 (40%)	C3 (20%)	C4 (20%)	C1 (75%)	C2 (5%)	C3 (10%)	C4 (10%)	C1 (10%)	C2 (60%)	C3 (30%)				
Beatriz Almeida Mourão	12	20	8	8	20	20	20	18	20	14	16	18.18	1º	Aprovado	Colocado
Tiago Martins dos Santos	12	20	18	8	18	20	20	20	20	13	18	17.57	2º	Aprovado	Colocado
Beatriz Tavares Figueira	10	16	15	8	18	10	20	12	20	10	16	15.91	–	Aprovado	Não colocado ( <i>suplente</i> )
Ângela Fidalgo Canudo	10	13	10	8	15	10	20	15	20	10	16	14.22	–	Aprovado	Não colocado ( <i>suplente</i> )
Vasco Miguel Santos Cecília Viana	10		15	8					20	14	18	3.36	–	Faltou	Excluído

### Informação Adicional Sobre a Colocação

- **Colocado** Candidato admitido no curso, devendo efectuar matricula para formalizar o ingresso no curso conforme consta no mail de notificacao da admissão
- **Suplente** O candidato suplente poderá vir a ser colocado na fase subsequente de candidaturas, não sendo necessário efetuar nova candidatura
- **Excluído** Candidato excluído por não reunir as condições específicas de acesso constantes no edital do curso, conforme fundamentado em notificação remetida ao candidato

## Critérios de Seriação

1) Análise Curricular (15%)	2) Entrevista (70%)	3) Habilitações Literárias (15%)
<ul style="list-style-type: none"> <li>● C1 - Experiência Artística ou Portfólio/Dossier Artístico na área do curso (20%)               <ul style="list-style-type: none"> <li>* Participação em <math>\geq</math> 20 projetos/actividades artísticas - 20</li> <li>* Participação em <math>\geq</math> 15 e <math>&lt;</math> 20 projetos/actividades artísticas - 18</li> <li>* Participação em <math>\geq</math> 10 e <math>&lt;</math> 15 projetos/actividades artísticas - 15</li> <li>* Participação em <math>\geq</math> 5 e <math>&lt;</math> 10 projetos/actividades artísticas - 12</li> <li>* Participação em <math>&lt;</math> 5 projetos/actividades artísticas - 10</li> <li>* Participação em 0 projetos/actividades artísticas - 8</li> </ul> </li> <li>● C2 - Formação Profissional na área do curso ou afim (40%)               <ul style="list-style-type: none"> <li>* <math>\geq</math> 50 e <math>&lt;</math> 100 horas - 16</li> <li>* <math>\geq</math> 100 horas - 20</li> <li>* <math>\geq</math> 20 e <math>&lt;</math> 50 horas - 13</li> <li>* <math>&lt;</math> 20 horas - 10</li> </ul> </li> <li>● C3 - Experiência Profissional na área do curso ou áreas afins (20%)               <ul style="list-style-type: none"> <li>* <math>\geq</math> 10 anos na área do curso ou áreas afins - 20</li> <li>* <math>\geq</math> 5 anos e <math>&lt;</math> 10 na área do curso ou áreas afins - 18</li> <li>* <math>\geq</math> 2 e <math>&lt;</math> 5 anos na área do curso ou em áreas afins - 15</li> <li>* Com experiência <math>&lt;</math> 2 anos na área do curso ou em áreas afins - 10</li> <li>* Sem experiência na área do curso ou afins - 8</li> </ul> </li> <li>● C4 - Experiência de lecionação de formação na área do curso (20%)               <ul style="list-style-type: none"> <li>* <math>\geq</math> 50 horas - 20</li> <li>* <math>\geq</math> 20 e <math>&lt;</math> 50 horas - 16</li> <li>* <math>\geq</math> 10 e <math>&lt;</math> 20 - 12</li> <li>* <math>&lt;</math> 10 horas - 10</li> <li>* Sem experiência - 8</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● C1 - Aptidão vocacional especifica (75%)               <ul style="list-style-type: none"> <li>* Excelente - 20</li> <li>* Muito bom - 18</li> <li>* Bom - 15</li> <li>* Suficiente - 12</li> <li>* Insuficiente - 10</li> </ul> </li> <li>● C2 - Compreensão dos objetivos e das saídas profissionais do curso (5%)               <ul style="list-style-type: none"> <li>* Conhecimento profundo dos objetivos e saídas profissionais do curso - 20</li> <li>* Conhecimento razoável - 15</li> <li>* Conhecimento reduzido - 10</li> </ul> </li> <li>● C3 - Disponibilidade (10%)               <ul style="list-style-type: none"> <li>* Disponibilidade total - 20</li> <li>* Disponibilidade parcial - 15</li> <li>* Pouca disponibilidade - 10</li> </ul> </li> <li>● C4 - Motivação e empenho (10%)               <ul style="list-style-type: none"> <li>* Muito elevada motivação - 20</li> <li>* Elevada motivação - 18</li> <li>* Motivação moderada - 15</li> <li>* Fraca motivação - 12</li> <li>* Muito fraca motivação - 10</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● C1 - Área das habilitações (10%)               <ul style="list-style-type: none"> <li>* Área do curso - 20</li> <li>* Áreas afins - 15</li> <li>* Outras áreas - 10</li> </ul> </li> <li>● C2 - Média da habilitação mais elevada (60%)               <ul style="list-style-type: none"> <li>* Dez - 10</li> <li>* Onze - 11</li> <li>* Doze - 12</li> <li>* Treze - 13</li> <li>* Catorze - 14</li> <li>* Quinze - 15</li> <li>* Dezasseis - 16</li> <li>* Dezassete - 17</li> <li>* Dezoito - 18</li> <li>* Dezanove - 19</li> <li>* Vinte - 20</li> </ul> </li> <li>● C3 - Nível de habilitações (30%)               <ul style="list-style-type: none"> <li>* Com formação pós-graduada ou licenciatura pré-bolonha - 20</li> <li>* Com 1º ciclo concluído - 18</li> <li>* Com condições para concluir 1º ciclo até setembro - 16</li> <li>* Sem grau académico mas com frequência <math>\geq</math> 60 ECTS de UC de 1º ciclo de TESP ou CET - 12</li> <li>* Sem grau académico mas com frequência <math>&lt;</math> 60 ECTS de UC de 1º ciclo de TESP ou CET - 10</li> <li>* Sem frequência do ensino superior - 8</li> </ul> </li> </ul>