



Termo de Seriação de Candidaturas

Homologado em 16/04/2021 ao abrigo do Regulamento de Candidaturas de Acesso e Ingresso na Universidade de Évora
por Cesaltina Maria Pacheco Pires

Ano Lectivo: 2021/2022

Fase: 1^a

Curso: Mestrado em Ensino de Música (cód. 508) - Flauta

Nº 28.1.2021

Candidatos

Nome	1)Análise Curricular (15%)				2)Entrevista (70%)				3)Habilitações Literárias (15%)			Classif.	Ord.	Prova PT	Colocação
	C1 (20%)	C2 (40%)	C3 (20%)	C4 (20%)	C1 (75%)	C2 (5%)	C3 (10%)	C4 (10%)	C1 (10%)	C2 (60%)	C3 (30%)				
Rui Miguel Moreira Caeiro	18	20	18	8	20	20	20	20	20	17	16	19.07	1º	Aprovado	Colocado
Leonor Martins Festa	10	20	10	8	20	20	20	20	20	10	16	17.96	2º	Aprovado	Colocado
Inês Carolina Batista Paiva	12	20	8	8	18	20	20	18	20	17	16	17.4	3º	Aprovado	Colocado
Maria Manuel Vieira Bastos Salgado Coutinho	10	20	8	8	18	20	20	20	20	16	16	17.39	–	Aprovado	Não colocado (<i>suplente</i>)
Mariana da Silva Rosário	10	20	10	8	18	15	20	20	20	16	16	17.28	–	Aprovado	Não colocado (<i>suplente</i>)
Ana Cláudia Fernandes Mendes	10	20	15	8	18	10	20	18	20	10	16	16.57	–	Aprovado	Não colocado (<i>suplente</i>)
Ana Beatriz da Silva Xavier	10	13	8	8	18	15	20	15	20	16	18	16.54	–	Aprovado	Não colocado (<i>suplente</i>)
Cátia Domingos	10	10	15	8	18	15	20	12	20	14	18	16.18	–	Aprovado	Não colocado (<i>suplente</i>)

Informação Adicional Sobre a Colocação

- **Colocado** Candidato admitido no curso, devendo efectuar matricula para formalizar o ingresso no curso conforme consta no mail de notificacao da admissão
- **Suplente** O candidato suplente poderá vir a ser colocado na fase subsequente de candidaturas, não sendo necessário efetuar nova candidatura

Critérios de Seriação

1) Análise Curricular (15%)	2) Entrevista (70%)	3) Habilitações Literárias (15%)
<ul style="list-style-type: none"> ● C1 - Experiência Artística ou Portfólio/Dossier Artístico na área do curso (20%) <ul style="list-style-type: none"> * Participação em \geq 20 projetos/actividades artísticas - 20 * Participação em \geq 15 e $<$ 20 projetos/actividades artísticas - 18 * Participação em \geq 10 e $<$ 15 projetos/actividades artísticas - 15 * Participação em \geq 5 e $<$ 10 projetos/actividades artísticas - 12 * Participação em $<$ 5 projetos/actividades artísticas - 10 * Participação em 0 projetos/actividades artísticas - 8 ● C2 - Formação Profissional na área do curso ou afim (40%) <ul style="list-style-type: none"> * \geq 50 e $<$ 100 horas - 16 * \geq 100 horas - 20 * \geq 20 e $<$ 50 horas - 13 * $<$ 20 horas - 10 ● C3 - Experiência Profissional na área do curso ou áreas afins (20%) <ul style="list-style-type: none"> * \geq 10 anos na área do curso ou áreas afins - 20 * \geq 5 anos e $<$ 10 na área do curso ou áreas afins - 18 * \geq 2 e $<$ 5 anos na área do curso ou em áreas afins - 15 * Com experiência $<$ 2 anos na área do curso ou em áreas afins - 10 * Sem experiência na área do curso ou afins - 8 ● C4 - Experiência de lecionação de formação na área do curso (20%) <ul style="list-style-type: none"> * \geq 50 horas - 20 * \geq 20 e $<$ 50 horas - 16 * \geq 10 e $<$ 20 - 12 * $<$ 10 horas - 10 * Sem experiência - 8 	<ul style="list-style-type: none"> ● C1 - Aptidão vocacional especifica (75%) <ul style="list-style-type: none"> * Excelente - 20 * Muito bom - 18 * Bom - 15 * Suficiente - 12 * Insuficiente - 10 ● C2 - Compreensão dos objetivos e das saídas profissionais do curso (5%) <ul style="list-style-type: none"> * Conhecimento profundo dos objetivos e saídas profissionais do curso - 20 * Conhecimento razoável - 15 * Conhecimento reduzido - 10 ● C3 - Disponibilidade (10%) <ul style="list-style-type: none"> * Disponibilidade total - 20 * Disponibilidade parcial - 15 * Pouca disponibilidade - 10 ● C4 - Motivação e empenho (10%) <ul style="list-style-type: none"> * Muito elevada motivação - 20 * Elevada motivação - 18 * Motivação moderada - 15 * Fraca motivação - 12 * Muito fraca motivação - 10 	<ul style="list-style-type: none"> ● C1 - Área das habilitações (10%) <ul style="list-style-type: none"> * Área do curso - 20 * Áreas afins - 15 * Outras áreas - 10 ● C2 - Média da habilitação mais elevada (60%) <ul style="list-style-type: none"> * Dez - 10 * Onze - 11 * Doze - 12 * Treze - 13 * Catorze - 14 * Quinze - 15 * Dezasseis - 16 * Dezassete - 17 * Dezoito - 18 * Dezanove - 19 * Vinte - 20 ● C3 - Nível de habilitações (30%) <ul style="list-style-type: none"> * Com formação pós-graduada ou licenciatura pré-bolonha - 20 * Com 1º ciclo concluído - 18 * Com condições para concluir 1º ciclo até setembro - 16 * Sem grau académico mas com frequência \geq 60 ECTS de UC de 1º ciclo de TESP ou CET - 12 * Sem grau académico mas com frequência $<$ 60 ECTS de UC de 1º ciclo de TESP ou CET - 10 * Sem frequência do ensino superior - 8