



Termo de Seriação de Candidaturas

Homologado em 16/04/2021 ao abrigo do Regulamento de Candidaturas de Acesso e Ingresso na Universidade de Évora
por Cesaltina Maria Pacheco Pires

Ano Lectivo: 2021/2022

Fase: 1ª

Curso: Mestrado em Teatro (cód. 457)

Nº 48.1.2021

Candidatos com Nacionalidade de Países da União Europeia - 5 vagas

Nome	1)Análise Curricular (30%)				2)Entrevista (35%)				3)Habilitações Literárias (35%)			Classif.	Ord.	Colocação
	C1 (50%)	C2 (20%)	C3 (10%)	C4 (20%)	C1 (50%)	C2 (20%)	C3 (20%)	C4 (10%)	C1 (50%)	C2 (25%)	C3 (25%)			
Francisca Marinheira Dias Sampaio Pinto	20	13	13	20	20	20	20	20	20	18	15	18.76	1º	Colocado
Angela Ribeiro	20	20	20	20	20	20	20	20	15	18	15	18.51	2º	Colocado
André Filipe Batista Nunes	20	20	13	15	18	20	20	20	10	20	14	16.87	3º	Colocado

Candidatos Internacionais (Nacionalidade de Países fora da União Europeia) - 7 vagas

Nome	1)Análise Curricular (30%)				2)Entrevista (35%)				3)Habilitações Literárias (35%)			Classif.	Ord.	Colocação
	C1 (50%)	C2 (20%)	C3 (10%)	C4 (20%)	C1 (50%)	C2 (20%)	C3 (20%)	C4 (10%)	C1 (50%)	C2 (25%)	C3 (25%)			
IAGO JOSÉ LIMA DE MELO	20	20	20	18	20	20	20	16	20	20	10	18.87	1º	Colocado
ANDREIA DE OLIVEIRA SOUZA	20	20	20	20	20	20	20	16	15	20	16	18.64	2º	Colocado
Luiz Fernando Guarnieri Passos	18	20	20	18	15	20	20	16	10	20	16	16.47	3º	Colocado
Lucas dos Santos Silva	12	20	10	15	18	20	20	16	10	8	10	14.04	4º	Colocado

Informação Adicional Sobre a Colocação

- **Colocado** Candidato admitido no curso, devendo efectuar matricula para formalizar o ingresso no curso conforme consta no mail de notificacao da admissã

Critérios de Sriação

1)Análise Curricular (30%)	2)Entrevista (35%)	3)Habilitações Literárias (35%)
<ul style="list-style-type: none"> ● C1 - Experiência Artística ou Portfólio/Dossier Artístico na área do curso (50%) <ul style="list-style-type: none"> * Participação em ≥ 20 projetos/actividades artísticas - 20 * Participação em ≥ 15 e < 20 projetos/actividades artísticas - 18 * Participação em ≥ 10 e < 15 projetos/actividades artísticas - 15 * Participação em ≥ 5 e < 10 projetos/actividades artísticas - 12 * Participação em < 5 projetos/actividades artísticas - 10 * Participação em 0 projetos/actividades artísticas - 8 ● C2 - Formação Profissional na área do curso ou afim (20%) <ul style="list-style-type: none"> * ≥ 100 horas - 20 * ≥ 50 e < 100 horas - 16 * ≥ 20 e < 50 horas - 13 * < 20 horas - 10 ● C3 - Formação em competencias transversais (10%) <ul style="list-style-type: none"> * ≥ 100 horas - 20 * ≥ 50 e < 100 horas - 16 * ≥ 20 e < 50 horas - 13 * < 20 horas - 10 ● C4 - Experiência Profissional na área do curso ou áreas afins (20%) <ul style="list-style-type: none"> * ≥ 10 anos na área do curso ou áreas afins - 20 * ≥ 5 anos e < 10 na área do curso ou áreas afins - 18 * ≥ 2 e < 5 anos na área do curso ou em áreas afins - 15 * Com experiência < 2 anos na área do curso ou em áreas afins - 10 * Sem experiência na área do curso ou afins - 8 	<ul style="list-style-type: none"> ● C1 - Aptidão vocacional especifica (50%) <ul style="list-style-type: none"> * Excelente - 20 * Muito bom - 18 * Bom - 15 * Suficiente - 12 * Insuficiente - 10 ● C2 - Capacidade de compreensão (20%) <ul style="list-style-type: none"> * Otima capacidade de compreensão - 20 * Capacidade razoável - 15 * Fraca capacidade - 10 ● C3 - Capacidade de Comunicação (20%) <ul style="list-style-type: none"> * Otima capacidade de expressão - 20 * Capacidade razoável - 15 * Fraca capacidade - 10 ● C4 - Conhecimentos de inglês (10%) <ul style="list-style-type: none"> * Excelente domínio do inglês - 20 * Bom domínio do inglês - 16 * Nível baixo - 10 	<ul style="list-style-type: none"> ● C1 - Área das habilitações (50%) <ul style="list-style-type: none"> * Área do curso - 20 * Áreas afins - 15 * Outras áreas - 10 ● C2 - Nível de habilitações (25%) <ul style="list-style-type: none"> * Com formação pós-graduada ou licenciatura pré-bolonha - 20 * Com 1º ciclo concluído - 18 * Com condições para concluir 1º ciclo até setembro - 16 * Sem grau académico mas com frequência ≥ 60 ECTS de UC de 1º ciclo de TESP ou CET - 12 * Sem grau académico mas com frequência < 60 ECTS de UC de 1º ciclo de TESP ou CET - 10 * Sem frequência do ensino superior - 8 ● C3 - Média da habilitação mais elevada (25%) <ul style="list-style-type: none"> * Dez - 10 * Onze - 11 * Doze - 12 * Treze - 13 * Catorze - 14 * Quinze - 15 * Dezasseis - 16 * Dezassete - 17 * Dezoito - 18 * Dezanove - 19 * Vinte - 20