# Termo de Seriação de Candidaturas

Homologado em 04/10/2021 ao abrigo do Regulamento de Candidaturas de Acesso e Ingresso na Universidade de Évora
por Cesaltina Maria Pacheco Pires

**Ano Lectivo:** 2021/2022
**Fase:** 4ª
**Curso:** Mestrado em Música (cód. 692) **Nº** 223.1.2021

**Candidatos - 5 vagas**

| Nome | [1)] Análise Curricular (15%) | | | [2)] Entrevista (75%) | | | [3)] Habilitações Literárias (10%) | | | Classif. | Ord. | Colocação |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | C1 (40%) | C2 (30%) | C3 (30%) | C1 (80%) | C2 (10%) | C3 (10%) | C1 (10%) | C2 (60%) | C3 (30%) | | | |
| Pedro Manuel pereira Monteiro | | | | | | | | | | 0 | ***RD** | Colocado |

**Informação Adicional Sobre a Colocação**

- **RD** Reingresso em Dissertação
- ***** Não ocupa vaga
- **Colocado** Candidato admitido no curso, devendo efectuar matricula para formalizar o ingresso no curso conforme consta no mail de notificacao da admissão

## Critérios de Seriação

| [1)] Análise Curricular (15%) | [2)] Entrevista (75%) | [3)] Habilitações Literárias (10%) |
|---|---|---|
| • C1 - Experiência Artística ou Portfólio/Dossier Artístico na área do curso (40%)<br>⋆ Participação em >= 20 projetos/actividades artísticas - 20<br>⋆ Participação em >= 15 e < 20 projetos/actividades artísticas - 18<br>⋆ Participação em >= 10 e < 15 projetos/actividades artísticas - 15<br>⋆ Participação em >= 5 e < 10 projetos/actividades artísticas - 12<br>⋆ Participação em < 5 projetos/actividades artísticas - 10<br>⋆ Participação em 0 projetos/actividades artísticas - 8<br>• C2 - Experiência Profissional na área do curso ou áreas afins (30%)<br>⋆ >= 10 anos na área do curso ou áreas afins - 20<br>⋆ >= 5 anos e < 10 na área do curso ou áreas afins - 18<br>⋆ >= 2 e < 5 anos na área do curso ou em áreas afins - 15<br>⋆ Com experiência < 2 anos na área do curso ou em áreas afins - 10<br>⋆ Sem experiência na área do curso ou afins - 8<br>• C3 - Formação Profissional na área do curso ou afim (30%)<br>⋆ >= 100 horas - 20<br>⋆ >= 50 e < 100 horas - 16<br>⋆ >= 20 e < 50 horas - 13<br>⋆ < 20 horas - 10 | • C1 - Aptidão vocacional especifica (80%)<br>⋆ Excelente - 20<br>⋆ Muito bom - 18<br>⋆ Bom - 15<br>⋆ Suficiente - 12<br>⋆ Insuficiente - 10<br>• C2 - Motivação e empenho (10%)<br>⋆ Muito elevada motivação - 20<br>⋆ Elevada motivação - 18<br>⋆ Motivaçao moderada - 15<br>⋆ Fraca motivação - 12<br>⋆ Muito fraca motivação - 10<br>• C3 - Disponibilidade (10%)<br>⋆ Disponibilidade total - 20<br>⋆ Disponibilidade parcial - 15<br>⋆ Pouca disponibilidade - 10 | • C1 - Área das habilitações (10%)<br>⋆ Área do curso - 20<br>⋆ Áreas afins - 15<br>⋆ Outras áreas - 10<br>• C2 - Média da habilitação mais elevada (60%)<br>⋆ Dez - 10<br>⋆ Onze - 11<br>⋆ Doze - 12<br>⋆ Treze - 13<br>⋆ Catorze - 14<br>⋆ Quinze - 15<br>⋆ Dezasseis - 16<br>⋆ Dezassete - 17<br>⋆ Dezoito - 18<br>⋆ Dezanove - 19<br>⋆ Vinte - 20<br>• C3 - Nível de habilitações (30%)<br>⋆ Com formação pós-graduada ou licenciatura pré-bolonha - 20<br>⋆ Com 1º ciclo concluído - 18<br>⋆ Com condições para concluir 1º ciclo até setembro - 16<br>⋆ Sem grau académico mas com frequência >= 60 ECTS de UC de 1º ciclo de TESP ou CET - 12<br>⋆ Sem grau académico mas com frequência < 60 ECTS de UC de 1º ciclo de TESP ou CET - 10<br>⋆ Sem frequência do ensino superior - 8 |