



Termo de Seriação de Candidaturas

Homologado em 14/04/2022 ao abrigo do Regulamento de Candidaturas de Acesso e Ingresso na Universidade de Évora
por Cesaltina Maria Pacheco Pires

Ano Lectivo: 2022/2023

Fase: 1ª

Curso: Mestrado em Ensino de Música (cód. 508) - Violino

Nº 33.1.2022

Candidatos

Nome	1)Análise Curricular (15%)				2)Entrevista (70%)				3)Habilitações Literárias (15%)			Classif.	Ord.	Prova PT	Colocação	
	C1 (20%)	C2 (40%)	C3 (20%)	C4 (20%)	C1 (75%)	C2 (5%)	C3 (10%)	C4 (10%)	C1 (10%)	C2 (60%)	C3 (30%)					
Lúcia Carvalho Salvado	12	20	8	8	20	15	20	18	20	17	20	18.46	1º	Eq. noutra IES	Colocado	
Margarida Miranda Oliveira	12	20	8	8	20	15	20	18	20	16	16	18.19	2º	Aprovado	Colocado	
Cristiana Paulo Herculano	15	16	10	8	20	15	20	18	20	10	16	17.56	3º	Aprovado	Colocado	
Inês Sofia Coelho Marques	15	20	8	8	20	15	15	20	20	10	16	17.53	–	Aprovado	Não colocado	
Matilde Simões Dias dos Reis Gonçalves	12	20	15	8	18	15	20	20	20	15	18	17.49	–	Aprovado	Não colocado	
Inês Corte Real Pinhão	15	20	8	8	18	15	15	20	20	16	18	17.11	–	Aprovado	Não colocado	
Cristiana Colaço Barreiro	12	16	15	8	18	15	20	18	20	10	16	16.57	–	Aprovado	Não colocado	
Marta Ferreira Justino	15	20	10	8	15	15	20	15	20	15	18	15.5	–	Aprovado	Não colocado	
Mafalda Isabel Freixo Clemente	15	20	15	8	15	15	15	18	20	14	18	15.42	–	Aprovado Ano Ant.	Não colocado	
Mafalda Maria Ribeiro Silva	15	16	8	8	12	15	20	20	20	16	16	13.98	–	Aprovado	Não colocado	
Ana Catarina da Costa Coelho	12	20	15	8	12	15	20	15	20	14	18	13.9	–	Eq. noutra IES	Não colocado	
Isabel Sofia Marrachinho Carvalhaes	12	20	10	8	12	15	20	15	20	15	16	13.75	–	Aprovado	Não colocado	
Ana Margarida Mendes Porfírio	15	20	8	8	12	15	20	15	20	14	16	13.69	–	Aprovado	Não colocado	
Carolina Maria Rodrigues Quintas Rosas Martins	10	13	8	8	12	15	20	18	20	14	18	13.42	–	Aprovado Ano Ant.	Não colocado	
Tiago Marques Praxedes													–	–	Faltou	Excluído
Ana Teresa Leite Carvalho Araújo Oliveira													–	–	Faltou	Excluído
Ândria Isabel Taubé Bandjai													–	–	Faltou	Excluído
Mariana Jacinto Santos													–	–	Faltou	Excluído

Informação Adicional Sobre a Colocação

- **Colocado** Candidato admitido no curso, devendo efectuar matricula para formalizar o ingresso no curso conforme consta no mail de notificacao da admissão
- **Excluído** Candidato excluído por não reunir as condições específicas de acesso constantes no edital do curso, conforme fundamentado em notificação remetida ao candidato

Critérios de Seriação

1)Análise Curricular (15%)	2)Entrevista (70%)	3)Habilitações Literárias (15%)
● C1 - Experiência Artística ou Portfólio/Dossier Artístico na área do curso (20%) ★ Participação em ≥ 20 projetos/actividades artísticas - 20 ★ Participação em ≥ 15 e < 20 projetos/actividades artísticas - 18 ★ Participação em ≥ 10 e < 15 projetos/actividades artísticas - 15 ★ Participação em ≥ 5 e < 10 projetos/actividades artísticas - 12 ★ Participação em < 5 projetos/actividades artísticas - 10 ★ Participação em 0 projetos/actividades artísticas - 8 ● C2 - Formação Profissional na área do curso ou afim (40%) ★ ≥ 100 horas - 20 ★ ≥ 50 e < 100 horas - 16 ★ ≥ 20 e < 50 horas - 13 ★ < 20 horas - 10 ● C3 - Experiência Profissional na área do curso ou áreas afins (20%) ★ ≥ 10 anos na área do curso ou áreas afins - 20 ★ ≥ 5 anos e < 10 na área do curso ou áreas afins - 18 ★ ≥ 2 e < 5 anos na área do curso ou em áreas afins - 15 ★ Com experiência < 2 anos na área do curso ou em áreas afins - 10 ★ Sem experiência na área do curso ou afins - 8 ● C4 - Experiência de lecionação de formação na área do curso (20%) ★ ≥ 50 horas - 20 ★ ≥ 20 e < 50 horas - 16 ★ ≥ 10 e < 20 - 12 ★ < 10 horas - 10 ★ Sem experiência - 8	● C1 - Aptidão vocacional especifica (75%) ★ Excelente - 20 ★ Muito bom - 18 ★ Bom - 15 ★ Suficiente - 12 ★ Insuficiente - 10 ● C2 - Compreensão dos objetivos e das saídas profisisonais do curso (5%) ★ Conhecimento profundo dos objetivos e saídas profissionais do curso - 20 ★ Conhecimento razoável - 15 ★ Conhecimento reduzido - 10 ● C3 - Disponibilidade (10%) ★ Disponibilidade total - 20 ★ Disponibilidade parcial - 15 ★ Pouca disponibilidade - 10 ● C4 - Motivação e empenho (10%) ★ Muito elevada motivação - 20 ★ Elevada motivação - 18 ★ Motivação moderada - 15 ★ Fraca motivação - 12 ★ Muito fraca motivação - 10	● C1 - Área das habilitações (10%) ★ Área do curso - 20 ★ Áreas afins - 15 ★ Outras áreas - 10 ● C2 - Média da habilitação mais elevada (60%) ★ Vinte - 20 ★ Dezanove - 19 ★ Dezoito - 18 ★ Dezassete - 17 ★ Dezasseis - 16 ★ Quinze - 15 ★ Catorze - 14 ★ Treze - 13 ★ Doze - 12 ★ Onze - 11 ★ Dez - 10 ● C3 - Nível de habilitações (30%) ★ Com formação pós-graduada ou licenciatura pré-bolonha - 20 ★ Com 1º ciclo concluído - 18 ★ Com condições para concluir 1º ciclo até setembro - 16 ★ Sem grau académico mas com frequência ≥ 60 ECTS de UC de 1º ciclo de TESP ou CET - 12 ★ Sem grau académico mas com frequência < 60 ECTS de UC de 1º ciclo de TESP ou CET - 10 ★ Sem frequência do ensino superior - 8