



Termo de Seriação de Candidaturas

Homologado em 22/04/2022 ao abrigo do Regulamento de Candidaturas de Acesso e Ingresso na Universidade de Évora
por Cesaltina Maria Pacheco Pires

Ano Lectivo: 2022/2023

Fase: 1ª

Curso: Programa de Doutoramento em História da Arte (cód. 276)

Nº 88.1.2022

Candidatos com Nacionalidade de Países da União Europeia - 8 vagas

Nome	1)Análise Curricular (50%)					2)Habilitações Literárias (50%)			Classif.	Ord.	Colocação
	C1 (25%)	C2 (25%)	C3 (20%)	C4 (20%)	C5 (10%)	C1 (30%)	C2 (40%)	C3 (30%)			
Ana Paula Bandeira Morais Meireles	20	12	18	16	16	20	20	17	17.75	1º	Colocado
Olga Marina Berens Freire Ribeiro Pereira de Carvalho	20	12	20	20	10	10	15	14	15.1	2º	Colocado
Joana Filipe Domingues da Ponte Martins	18	12	16	10	10	18	15	17	15.1	3º	Colocado
Andreia Filipa Santos Silva	8	12	12	10	10	18	20	16	14.3	4º	Colocado
Vanda Cristina Sim Sim Parreira	20	12	8	8	10	15	15	16	13.75	5º	Colocado

Candidatos Internacionais (Nacionalidade de Países fora da União Europeia) - 2 vagas

Nome	1)Análise Curricular (50%)					2)Habilitações Literárias (50%)			Classif.	Ord.	Colocação
	C1 (25%)	C2 (25%)	C3 (20%)	C4 (20%)	C5 (10%)	C1 (30%)	C2 (40%)	C3 (30%)			
ADRIANA LOPES DOS SANTOS PRADO	18	20	12	16	13	20	15	16	16.6	1º	Colocado

Informação Adicional Sobre a Colocação

- **Colocado** Candidato admitido no curso, devendo efectuar matricula para formalizar o ingresso no curso conforme consta no mail de notificacao da admissão

Critérios de Seriação

1) Análise Curricular (50%)	2) Habilitações Literárias (50%)
● C1 - Experiência Profissional na área do curso ou áreas afins (25%) ★ >= 10 anos na área do curso ou áreas afins - 20 ★ >= 5 anos e < 10 na área do curso ou áreas afins - 18 ★ >= 2 e < 5 anos na área do curso ou em áreas afins - 15 ★ Com experiência < 2 anos na área do curso ou em áreas afins - 10 ★ Sem experiência na área do curso ou afins - 8 ● C2 - Participação em projectos e actividades de investigação (25%) ★ Participação em >= 5 projectos - 20 ★ Participação >= 3 e < 5 projectos - 16 ★ Participação >= 1 e < 3 projectos - 12 ★ Sem participação em projectos - 8 ● C3 - Publicações científicas (20%) ★ >= 5 publicações com arbitragem - 20 ★ >= 3 e < 5 publicações em revistas com arbitragem - 18 ★ >= 1 e < 3 publicações em revistas com arbitragem - 16 ★ Publicações em revistas sem arbitragem - 12 ★ Sem publicações - 8 ● C4 - Comunicações em congressos (20%) ★ >= 10 comunicações em congressos internacionais - 20 ★ >= 5 e < 10 comunicações em congressos internacionais - 18 ★ >= 1 e < 5 comunicações em congressos internacionais - 16 ★ >= 10 comunicações em congressos nacionais - 14 ★ >= 5 e < 10 comunicações em congressos nacionais - 12 ★ >= 1 e < 5 comunicações em congressos nacionais - 10 ★ Sem participação em congressos - 8 ● C5 - Formação em competencias transversais (10%) ★ >= 250 horas - 20 ★ >= 100 e < 250 horas - 16 ★ >= 50 e < 100 horas - 13 ★ < 50 horas - 10	● C1 - Nível de habilitações (30%) ★ Com grau de mestre e frequência de UC de 3º ciclo - 20 ★ Com grau de Mestre - 18 ★ Com >= 60 ECTS da parte escolar do Mestrado ou pós-graduação - 15 ★ Com grau de licenciado e >= 30 e < 60 ECTS de UC de 2º ciclo - 12 ★ Com grau de licenciado - 10 ★ Sem grau de licenciado - 5 ● C2 - Área das habilitações (40%) ★ Área do curso - 20 ★ Áreas afins - 15 ★ Outras áreas - 10 ● C3 - Média da habilitação mais elevada (30%) ★ Vinte - 20 ★ Dezanove - 19 ★ Dezoito - 18 ★ Dezassete - 17 ★ Dezasseis - 16 ★ Quinze - 15 ★ Catorze - 14 ★ Treze - 13 ★ Doze - 12 ★ Onze - 11 ★ Dez - 10