



Termo de Seriação de Candidaturas

Homologado em 22/07/2022 ao abrigo do Regulamento de Candidaturas de Acesso e Ingresso na Universidade de Évora
por Ana Paula Canavarro Teixeira

Ano Lectivo: 2022/2023

Fase: 2ª

Curso: Mestrado em Música (cód. 692)

Nº 132.1.2022

Candidatos com Nacionalidade de Países da União Europeia - 7 vagas

Nome	1)Análise Curricular (15%)			2)Entrevista (75%)			3)Habilitações Literárias (10%)			Classif.	Ord.	Colocação
	C1 (40%)	C2 (30%)	C3 (30%)	C1 (80%)	C2 (10%)	C3 (10%)	C1 (10%)	C2 (60%)	C3 (30%)			
João Henriques de Almeida Lopes Vieira	20	18	20	18	15	15	20	16	16	17.6	1º	Colocado
elisabel andrea busato acetosi	20	8	20	15	15	20	20	14	16	15.61	2º	Colocado

Candidatos Internacionais (Nacionalidade de Países fora da União Europeia) - 5 vagas

Nome	1)Análise Curricular (15%)			2)Entrevista (75%)			3)Habilitações Literárias (10%)			Classif.	Ord.	Colocação
	C1 (40%)	C2 (30%)	C3 (30%)	C1 (80%)	C2 (10%)	C3 (10%)	C1 (10%)	C2 (60%)	C3 (30%)			
Anna Vorobeva	12	18	20	15	15	20	20	18	18	15.88	1º	Colocado

Informação Adicional Sobre a Colocação

- **Colocado** Candidato admitido no curso, devendo efectuar matricula para formalizar o ingresso no curso conforme consta no mail de notificacao da admissão

Critérios de Seriação

1) Análise Curricular (15%)	2) Entrevista (75%)	3) Habilitações Literárias (10%)
<ul style="list-style-type: none"> ● C1 - Experiência Artística ou Portfólio/Dossier Artístico na área do curso (40%) <ul style="list-style-type: none"> * Participação em ≥ 20 projetos/actividades artísticas - 20 * Participação em ≥ 15 e < 20 projetos/actividades artísticas - 18 * Participação em ≥ 10 e < 15 projetos/actividades artísticas - 15 * Participação em ≥ 5 e < 10 projetos/actividades artísticas - 12 * Participação em < 5 projetos/actividades artísticas - 10 * Participação em 0 projetos/actividades artísticas - 8 ● C2 - Experiência Profissional na área do curso ou áreas afins (30%) <ul style="list-style-type: none"> * ≥ 10 anos na área do curso ou áreas afins - 20 * ≥ 5 anos e < 10 na área do curso ou áreas afins - 18 * ≥ 2 e < 5 anos na área do curso ou em áreas afins - 15 * Com experiência < 2 anos na área do curso ou em áreas afins - 10 * Sem experiência na área do curso ou afins - 8 ● C3 - Formação Profissional na área do curso ou afim (30%) <ul style="list-style-type: none"> * ≥ 100 horas - 20 * ≥ 50 e < 100 horas - 16 * ≥ 20 e < 50 horas - 13 * < 20 horas - 10 	<ul style="list-style-type: none"> ● C1 - Aptidão vocacional específica (80%) <ul style="list-style-type: none"> * Excelente - 20 * Muito bom - 18 * Bom - 15 * Suficiente - 12 * Insuficiente - 10 ● C2 - Motivação e empenho (10%) <ul style="list-style-type: none"> * Muito elevada motivação - 20 * Elevada motivação - 18 * Motivação moderada - 15 * Fraca motivação - 12 * Muito fraca motivação - 10 ● C3 - Disponibilidade (10%) <ul style="list-style-type: none"> * Disponibilidade total - 20 * Disponibilidade parcial - 15 * Pouca disponibilidade - 10 	<ul style="list-style-type: none"> ● C1 - Área das habilitações (10%) <ul style="list-style-type: none"> * Área do curso - 20 * Áreas afins - 15 * Outras áreas - 10 ● C2 - Média da habilitação mais elevada (60%) <ul style="list-style-type: none"> * Vinte - 20 * Dezanove - 19 * Dezoito - 18 * Dezassete - 17 * Dezasseis - 16 * Quinze - 15 * Catorze - 14 * Treze - 13 * Doze - 12 * Onze - 11 * Dez - 10 ● C3 - Nível de habilitações (30%) <ul style="list-style-type: none"> * Com formação pós-graduada ou licenciatura pré-bolonha - 20 * Com 1º ciclo concluído - 18 * Com condições para concluir 1º ciclo até setembro - 16 * Sem grau académico mas com frequência ≥ 60 ECTS de UC de 1º ciclo de TESP ou CET - 12 * Sem grau académico mas com frequência < 60 ECTS de UC de 1º ciclo de TESP ou CET - 10 * Sem frequência do ensino superior - 8