



Termo de Seriação de Candidaturas

Homologado em 20/09/2022 ao abrigo do Regulamento de Candidaturas de Acesso e Ingresso na Universidade de Évora
por Ana Paula Canavarro Teixeira

Ano Lectivo: 2022/2023

Fase: 3^a

Curso: Mestrado em Teatro (cód. 457) - Especialidade de Ator/Encenador

Nº 196.1.2022

Candidatos Internacionais (Nacionalidade de Países fora da União Europeia) - 6 vagas

Nome	Opção	1)Análise Curricular (30%)				2)Entrevista (35%)					3)Habilitações Literárias (35%)			Classif.	Ord.	Colocação
		C1 (50%)	C2 (20%)	C3 (20%)	C4 (10%)	C1 (20%)	C2 (20%)	C3 (20%)	C4 (20%)	C5 (20%)	C1 (50%)	C2 (25%)	C3 (25%)			
Danilsa Pedro Gonçalves	1 ^a	12	20	8	10	20	20	20	20	10	20	18	15	16.47	1 ^o	Colocado

Informação Adicional Sobre a Colocação

- **Colocado** Candidato admitido no curso, devendo efectuar matricula para formalizar o ingresso no curso conforme consta no mail de notificacao da admissão

Critérios de Seriação

1) Análise Curricular (30%)	2) Entrevista (35%)	3) Habilitações Literárias (35%)
<ul style="list-style-type: none"> ● C1 - Experiência Artística ou Portfólio/Dossier Artístico na área do curso (50%) <ul style="list-style-type: none"> * Participação em \geq 20 projetos/actividades artísticas - 20 * Participação em \geq 15 e $<$ 20 projetos/actividades artísticas - 18 * Participação em \geq 10 e $<$ 15 projetos/actividades artísticas - 15 * Participação em \geq 5 e $<$ 10 projetos/actividades artísticas - 12 * Participação em $<$ 5 projetos/actividades artísticas - 10 * Participação em 0 projetos/actividades artísticas - 8 ● C2 - Formação Profissional na área do curso ou afim (20%) <ul style="list-style-type: none"> * \geq 100 horas - 20 * \geq 50 e $<$ 100 horas - 16 * \geq 20 e $<$ 50 horas - 13 * $<$ 20 horas - 10 ● C3 - Atividades científicas e técnicas e publicações (20%) <ul style="list-style-type: none"> * Com publicações e participação em projectos de investigação e de natureza técnica - 20 * Sem publicações mas com participação em projectos de investigação ou de natureza técnica - 15 * Sem publicações e sem participação em projectos - 8 ● C4 - Formação em competencias transversais (10%) <ul style="list-style-type: none"> * \geq 100 horas - 20 * \geq 50 e $<$ 100 horas - 16 * \geq 20 e $<$ 50 horas - 13 * $<$ 20 horas - 10 	<ul style="list-style-type: none"> ● C1 - Capacidade de Comunicação (20%) <ul style="list-style-type: none"> * Ótima capacidade de expressão - 20 * Capacidade razoável - 15 * Fraca capacidade - 10 ● C2 - Compreensão dos objetivos e das saídas profissionais do curso (20%) <ul style="list-style-type: none"> * Conhecimento profundo dos objetivos e saídas profissionais do curso - 20 * Conhecimento razoável - 15 * Conhecimento reduzido - 10 ● C3 - Disponibilidade (20%) <ul style="list-style-type: none"> * Disponibilidade total - 20 * Disponibilidade parcial - 15 * Pouca disponibilidade - 10 ● C4 - Motivação e empenho (20%) <ul style="list-style-type: none"> * Muito elevada motivação - 20 * Elevada motivação - 18 * Motivação moderada - 15 * Fraca motivação - 12 * Muito fraca motivação - 10 ● C5 - Conhecimentos de inglês (20%) <ul style="list-style-type: none"> * Excelente domínio do inglês - 20 * Bom domínio do inglês - 16 * Nível baixo - 10 	<ul style="list-style-type: none"> ● C1 - Área das habilitações (50%) <ul style="list-style-type: none"> * Área do curso - 20 * Áreas afins - 15 * Outras áreas - 10 ● C2 - Nível de habilitações (25%) <ul style="list-style-type: none"> * Com formação pós-graduada ou licenciatura pré-bolonha - 20 * Com 1º ciclo concluído - 18 * Com condições para concluir 1º ciclo até setembro - 16 * Sem grau académico mas com frequência \geq 60 ECTS de UC de 1º ciclo de TESP ou CET - 12 * Sem grau académico mas com frequência $<$ 60 ECTS de UC de 1º ciclo de TESP ou CET - 10 * Sem frequência do ensino superior - 8 ● C3 - Média da habilitação mais elevada (25%) <ul style="list-style-type: none"> * Vinte - 20 * Dezanove - 19 * Dezoito - 18 * Dezassete - 17 * Dezasseis - 16 * Quinze - 15 * Catorze - 14 * Treze - 13 * Doze - 12 * Onze - 11 * Dez - 10